EDITÔRA ABRIL

MICKEY

10 CRUZEIROS

REVISTA MENSAL DE WALT DISNEY

ANO VII N.º 70
JULHO 1958

3 DECADES OF SCANS PRESERVED • ESQUILOSCANS •

CHUTINOSACO

Neste número:

Espírito ESPORTIVO

AVENTURAS DE CHICO Chicletes*

B-58-24086

A todo momento...

tão deliciosos!
tão refrescantes!

ADAMS

Em 3 sabores
Hortelã
Tutti-Frutti
Canela

* MARCAS REGISTRADAS

CHICLETES — UMA DELÍCIA QUE SÓ ADAMS FABRICA

BALEIA À VISTA!

Por WALT DISNEY

Copyright 1958 Walt Disney Productions

CREIO QUE O PESSOAL DAQUELE BARCO NÃO DEIXARÁ DE AJUDAR-NOS.
NÃO PODEMOS PERDER TEMPO, CHIQUINHO! NÃO SABEMOS O QUE AQUELE POLVO É CAPAZ DE FAZER!
CHI!..
É UM VELHO BALEEIRO! VEJA NA PROA O CANHÃOZINHO QUE DISPARA OS ARPÕES!
EI, CAPITÃO!
QUE POSSO FAZER POR VOCÊS?
UM POLVO LEVOU MEU SOBRINHO E UM AMIGO PARA O ALTO MAR! PODE SOCORRÊ-LOS?
HEIN? COMO DISSE?
UM POLVO CARREGOU MEU SOBRINHO E MEU AMIGO PARA LONGE!
É PRECISO QUE O SENHOR OS SALVE ANTES QUE SEJAM ENGOLIDOS POR ALGUMA BALEIA!
BALEIA, DISSE?
VIVA!
UAI!..
BALEIA À VISTA!
OH, NÃO É ISSO! OUÇA...
MINHA TRIPULAÇÃO ESTÁ EM TERRA, MAS VOU PERSEGUI-LA SÒZINHO!

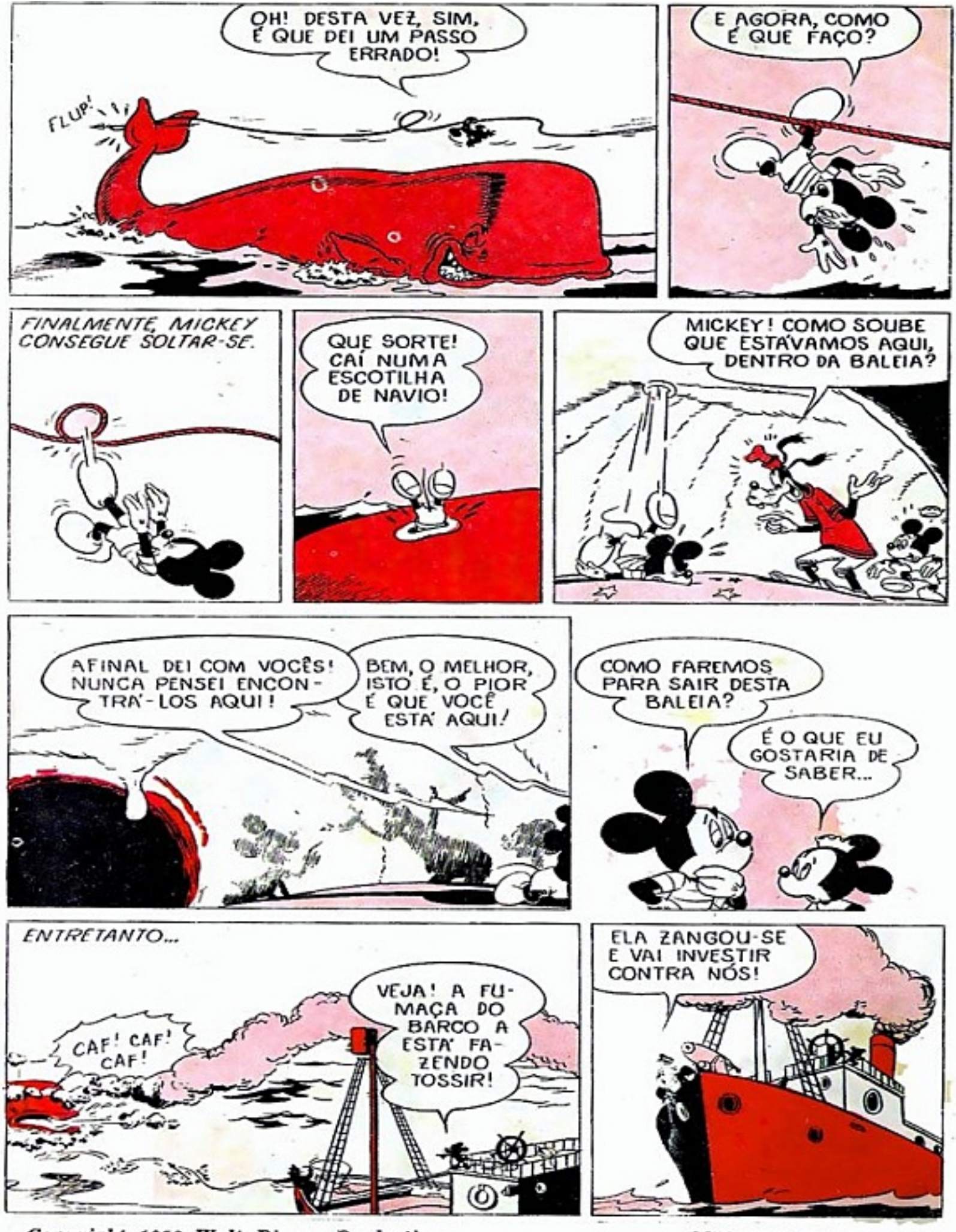
Copyright 1958 Walt Disney Productions

EU NÃO VI BALEIA ALGUMA!
NUMA LAGUNA? NÃO PODE SER!
O SENHOR ME DEIXA FICAR LOUCO!
NÃO SE AFLIJA, TIO; O BARCO VAI PARTIR NA DIREÇÃO EM QUE O POLVO FOI.
SE EU APANHAR ESSA BALEIA, NÃO PERDEREI ÊSTE MÉU VELHO BARCO QUE ESTÁ HIPOTECADO. VOCÊS ME TROUXERAM SORTE.
CLÉIN!
ENTRETANTO, VEJAMOS O QUE ACONTECE MAR À-FORA...
VEJA! CHEGAMOS A UM RECIFE!
NÃO É UM RECIFE! ESTAMOS SÔBRE O DORSO DE UMA BALEIA!
AAAAII!
UAI! ENGOLIU-NOS!
AGARRE-SE EM QUALQUER PARTE, ANTES QUE ENTREMOS LÁ PARA DENTRO!
OH! O POLVO FOI PARA DENTRO!
SORTE QUE ENGANCHEI MEUS PÉS NA AMÍGDALA DÊSTE MONSTRO!
OH! ELA DEU-ME UM SAFANÃO!
E VAMOS PARAR NA BEIRADA DA BÔCA!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

SE O AJUDARMOS A APANHAR ESSA BALEIA, ÊLE NOS AJUDARÁ TAMBÉM A ACHAR PATETA E FRANCISQUINHO!
O SENHOR SABE DISPARAR ÊSSE CANHÃO?

Copyright 1958 Walt Disney Productions


OH! DESTA VEZ, SIM, É QUE DEI UM PASSO ERRADO!
FLUP!
E AGORA, COMO É QUE FAÇO?
FINALMENTE, MICKEY CONSEGUE SOLTAR-SE.
QUE SORTE! CAÍ NUMA ESCOTILHA DE NAVIO!
MICKEY! COMO SOUBE QUE ESTÁVAMOS AQUI, DENTRO DA BALEIA?
AFINAL DEI COM VOCÊS! NUNCA PENSEI ENCONTRÁ-LOS AQUI!
BEM, O MELHOR, ISTO É, O PIOR É QUE VOCÊ ESTÁ AQUI!
COMO FAREMOS PARA SAIR DESTA BALEIA?
É O QUE EU GOSTARIA DE SABER...
ENTRETANTO...
CAF! CAF! CAF!
VEJA! A FUMAÇA DO BARCO A ESTÁ FAZENDO TOSSIR!
ELA ZANGOU-SE E VAI INVESTIR CONTRA NÓS!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

GIRE O BARCO, FAZENDO-O FICAR COM O LADO DA PÔPA PARA A BALEIA!
O SOBRINHO DE MICKEY EXECUTA A MANOBRA NO TIMÃO...
ERGUENDO A PARTE TRASEIRA, POSSO APANHÁ-LA SEM RECORRER A OUTRO ARPÃO!
AAAH! CONSEGUI!
VEM CÁ, MONSTRINHA!
OH! ELA PARECE SER DE TAMANHO UM POUCO GRANDE!
POUCO DEPOIS, O CAPITÃO CERTIFICA-SE DE QUE A BALEIA É MESMO GRANDE DEMAIS...
NOSSA MÃE! ELA ESPATIFOU O BARCO!
UÉ! ONDE É QUE VIEMOS PARAR AGORA?
SÔBRE O DORSO DA BALEIA!
QUE TERÁ SIDO DE FRANCISQUINHO? ISSO É O QUE MAIS ME PREOCUPA!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

ESTOU AQUI, TIO!
AINDA BEM! ESTAMOS TODOS JUNTOS, NOVAMENTE!
VEJAM! A BALEIA NÃO SABE POR ONDE VAI!
?
OS COSTADOS DO BARCO IMPEDEM-NA DE VER!
É MESMO!
QUANDO ELA SE CANSAR DE IR DE UM LADO PARA OUTRO, MERGULHARÁ, E ENTÃO...
...ADEUS NÓS TODOS!
VEJA, CAPITÃO! AS CORRENTES DO LEME ENGANCHARAM-SE EM SEU RABO!
AGORA POSSO DIRIGI-LA ATRAVÉS DO TIMÃO!
AAH! VEJAM COMO POSSO MANOBRÁ--LA AGORA!
SÓ QUE NÃO SEI QUE DIREÇÃO TOMAR!...
PATETA! PERGUNTE AO CAPITÃO PARA ONDE DEVO DIRIGIR O BARCO PARA CHEGARMOS AO PÔRTO!
CAPITÃO! PRECISO DE UMA INFORMAÇÃO!
HEIN? TUBARÃO?
PARA ONDE TEMOS DE DIRIGIR O BARCO PARA ALCANÇARMOS TERRA?
INGLATERRA? E QUEM É QUE QUER IR PARA A INGLATERRA?

Copyright 1958 Walt Disney Productions

ÊLE É MAIS SURDO QUE UMA PEDRA!
E NÃO ME VENHA MAIS PERGUNTAR BOBAGENS!
TERRA À VISTA!
OH! QUE SORTE! ACERTEI A DIREÇÃO POR ACASO!
MAS... COMO FAREI AGORA PARA QUE A BALEIA ATRAQUE NA COSTA?
SEGUREM-SE BEM QUE VAMOS BATER CONTRA AQUÊLE VELHO CAIS!
O CHOQUE É' TERRÍVEL!
BAM!
LASTIMO QUE O SENHOR TENHA PERDIDO O SEU BARCO!
QUEBROU-SE TODO!
EU TAMBÉM ESTOU QUEBRADO!
NÃO QUERÍAMOS CAUSAR-LHE ÊSSE DISSABOR...
HÃ? QUE VEJO?
IUHÚÚÚ! ESTAMOS RICOS!
COITADO! A PERDA DO BARCO DEVE TER-LHE AFETADO A MENTE...
ÊLE FICOU ASSIM AO VER AQUELA MASSA OPACA QUE A BALEIA DEIXOU AQUI...
É ÂMBAR CINZENTO! É USADO PARA FABRICAR PERFUMES E REMÉDIOS! COM O VALOR DISSO POSSO COMPRAR DEZ BARCOS IGUAIS AO MEU!
TOQUE AQUI! VOCÊ ME TROUXE SORTE!
E-EPA! NÃO ME AMASSE OS DE-EDOS!
FIM

Copyright 1958 Walt Disney Productions

Espírito
ESPORTIVO
A FAMA DE CHICO LANDI FAZ COM QUE DONALD SE INTERESSE PELAS CORRIDAS, DESDE CORRIDAS DE GENTE GRANDE ATÉ DE GAROTOS!
OH! COMO EU GOSTARIA DE CORRER, AINDA QUE FÔSSE NUMA CORRIDA DESSAS!
NÃO HAVERIA UM JEITINHO DE EU CORRER NESSE CARRINHO?
NÃO CREIO QUE O SENHOR TENHA TEMPO PARA ESSAS COISAS!
ENTRETANTO...
QUE MANIA DEU NO SENHOR AGORA O SENHOR NÃO TIRA ESSE CAPACETE NEM PARA COMER!
PRECISO ESTAR PREPARADO, PARA O CASO DE ME CHAMAREM!
FINALMENTE CHEGA A ANSIADA OPORTUNIDADE...
ESTOU GRAVEMENTE FERIDO! MEU CARRO PRECISA SER GUIADO POR OUTRO!
TIO DONALD! CHAMAM-NO COM URGÊNCIA AO TELEFONE!
!
¡UHÚ! ABRAM ALAS!
ESPERE!
AH, QUANDO ME VIREM CORRER NO AUTÓDROMO!
EH! NÃO ME SIGAM NESSES CARRINHOS DE BRINQUEDO! NÃO QUERO PERDER MINHA DIGNIDADE!

MICKEY — Publicação mensal da EDITÔRA ABRIL LTDA., João Adolfo, 118, 9.º, fone: 37-9111, S. PAULO Diretor Resp.: G. ROSSI. Depto. de Publicidade — S. Paulo: João Adolfo, 118, 9.º, s/ 903, fone: 37-9111, ramal 5. Rio: Av. Franklin Roosevelt, 194 - 7.º - grupo 705 - fone: 32-3725. Distribuição e Assinaturas: FERNANDO CHINAGLIA - DISTRIB. S/A., Pres. Vargas, 502, Rio. Número avulso: Cr$ 10,00, Assinatura anual: Cr$ 120,00, com porte simples. TODOS OS DIREITOS RESERVADOS — Impressa na S. A. I. B. Soc. Anônima Impressora Brasileira — SÃO PAULO.

Copyright 1958 Walt Disney Productions

SÓ ENTÃO DONALD PERCEBE QUE ESTÁ DE TANGA...

ENTÃO PONHA A ROUPA!

COMO TODOS OS HERÓIS QUE SE VÊEM NO UMBRAL DA FAMA, DONALD MAL DOMINA SEUS NERVOS.

NÃO, NÃO JOGUE ASSIM!

ESSA GOMA DE MASCAR O ACALMARÁ, TIO!

VAI SER DADA A PARTIDA!

TODOS OS CORREDORES A SEUS POSTOS!

ESPERE! NÃO DÊ O SINAL AINDA!

DONALD ENTRA NO PRIMEIRO CARRO QUE VÊ E PARTE!...

RRR!

O PRIMEIRO A SAIR SERÁ O 49 GUIADO POR TIO DONALD!

LÁ VAI! PUXA! COMO ÊLE CORRE!

PARE AÍ, SEU ESTAFERMO!

POR QUE ENTROU NESTE CARRO? AQUÊLE É O SEU: O 49!

49

TÔDAS AS TERÇAS FEIRAS, NA REVISTA "O Pato Donald", o Lobão persegue os Porquinhos, protegidos pelo Lobinho!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

NOSSA MÃE! APRESSEI-ME TANTO QUE NEM REPAREI NO NÚMERO!

30' RESTAM DE 2 MINUTOS AO CORREDOR DONALD PARA QUE ELE POSSA CLASSIFICAR-SE.

LÁ VAI ELE DE NOVO! JÁ PERDEU MUITO TEMPO!

POR QUE FAZEM ESSAS CURVAS TÃO FECHADAS?

E ENTÃO...

ZOV!

OH! QUE HOUVE AGORA?

O PIOR QUE VOCÊS POSSAM IMAGINAR!

ELE DEU MEIA VOLTA E ESTÁ VOLTANDO PARA O PONTO DE PARTIDA!

ALTO! CORRA EM DIREÇÃO CONTRÁRIA! NÃO VÊ O QUE FAZ?

POR QUE NÃO PÕEM AVISOS INDICADORES ENTÃO?

MAS DONALD FAZ A VOLTA TÃO RÁPIDA QUE DERRAPA!

BLAM!

BAM!

ANIMAL! ESTÁ DESCLASSIFICADO!

Karo fará de você um campeão
mel de milho

Copyright 1958 Walt Disney Productions

ADEUS, CORRIDA!... O TIO DONALD FOI DESCLASSIFICADO!

VEJAM! O PONO DO CARRINHO VAI DAR OUTRA OPORTUNIDADE AO TIO DONALD!

VEJAMOS COMO VOCÊ SE PORTA AGORA!

ESTOU... UM POUCO... NER... VOSO!

TIO DONALD SÓ SE ACALMA MASTIGANDO GOMA. VAMOS LEVAR-LHE MAIS ALGUMAS.

TOME, TIO!

OH! MEUS SOBRINHOS COM SEUS CARRINHOS!

AFASTEM-SE! VOCÊS ESTÃO PONDO-ME EM RIDÍCULO!

AH! AH! AH! OS GAROTOS SÃO CAPAZES DE VENCÊ-LO!

DONALD CONTINUARÁ CORRENDO COM O CARRO 49. ATENÇÃO!

DONALD PARTE COM VONTADE, MAS...

ROAR!

PRONTO! O MOTOR EMPERROU!

BLUU!

GLUG!

QUEM PODE DAR-ME UM EMPURRÃOZINHO?

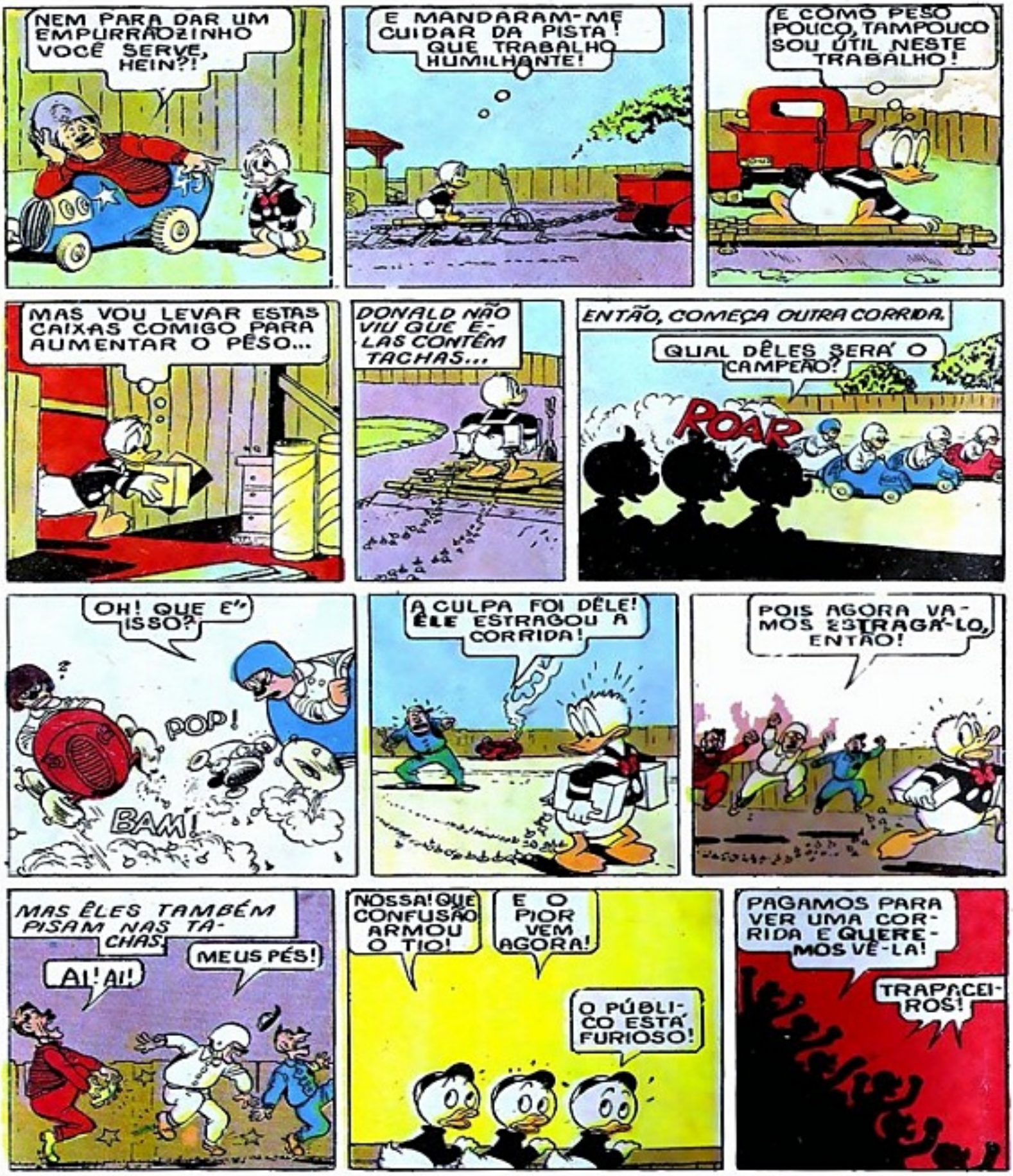
NÓS FAREMOS ISSO, TIO!

Conheça tôdas as maravilhosas histórias de Walt Disney lendo, às terças-feiras, a revista Pato Donald

Copyright 1958 Walt Disney Productions

ESTÁ CADA VEZ MAIS GOZADO!
AH! AH! AH!
ARRANQUEI-ME! AGORA VERÃO O NOVO CHICO LANDI!
ROAR!
UFA! TERMINEI A PRIMEIRA VOLTA!
AGORA... A SEGUNDA! E... PA!
ENTÃO SUCEDE ALGO INCRÍVEL
BONG!
ALTO! ESTÁ DESCLASSIFICADO!
TÓU!
POBRE TIO! NÃO ACERTA UMA!
SAIA! DEIXE QUE EU GUIO!
VEJAMOS SE VOCÊ SERVE AO MENOS PARA DAR-ME UM EMPURRÃO.
DIGA QUANDO PEGAR...
PRONTO! PODE SAIR!
NEM QUERO VER!
DESCLASSIFICARAM OUTRA VEZ O 49!
BANZÉ, VIRA-LATA e LILI
estão tôdas as semanas nas páginas da revista "O PATO DONALD"!

Copyright 1958 Walt Disney Productions


NEM PARA DAR UM EMPURRÃOZINHO VOCÊ SERVE, HEIN?!
E MANDARAM-ME CUIDAR DA PISTA! QUE TRABALHO HUMILHANTE!
E COMO PESO POUCO, TAMPOUCO SOU ÚTIL NESTE TRABALHO!
MAS VOU LEVAR ESTAS CAIXAS COMIGO PARA AUMENTAR O PÊSO...
DONALD NÃO VIU QUE E-LAS CONTÊM TACHAS...
ENTÃO, COMEÇA OUTRA CORRIDA.
QUAL DÊLES SERÁ O CAMPEÃO?
ROAR
OH! QUE É" ISSO?
POP!
BAM!
A CULPA FOI DÊLE! ÊLE ESTRAGOU A CORRIDA!
POIS AGORA VA-MOS ESTRAGÁ-LO, ENTÃO!
MAS ÊLES TAMBÉM PISAM NAS TA-CHAS.
AI! AI!
MEUS PÉS!
NOSSA! QUE CONFUSÃO ARMOU O TIO!
E O PIOR VEM AGORA!
O PÚBLI-CO ESTÁ FURIOSO!
PAGAMOS PARA VER UMA COR-RIDA E QUERE-MOS VÊ-LA!
TRAPACEI-ROS!

Donald e seus sobrinhos são estrêlas de primeira grandeza da revista "O Pato Donald"!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

OS PROMOTORES DA CORRIDA DESCOBREM, DESESPERADOS, QUE...
O ÚNICO CARRO EM CONDIÇÕES É O 49!
MAS SÓ UM CARRO NÃO PODE CORRER!
PODEMOS COLABORAR?
PODEM. NÃO HÁ OUTRO JEITO. ALINHEM-SE NA PARTIDA.
SOU RESPONSÁVEL PELO FRACASSO DAS PROVAS.
VOU JOGAR FORA ESSA GOMA DE MASCAR! ELA DEU-ME AZAR!
PARTIRAM! OBA!
ROAR!
TENHO DE VENCÊ-LOS, PARA NÃO BANCAR O PALHAÇO!
A GOMA
QUE NEGÓCIO...?
É O CÚMULO! FIQUEI PRESO EM MINHA PRÓPRIA GOMA!
OS GAROTOS O ESTÃO VENCENDO! QUE BOLA! AH! AH!
DIAS DEPOIS, NOUTRA CORRIDA DE CARRINHOS...
PENA QUE O TIO DONALD NÃO ESTÁ AQUI!
JÁ ERA TEMPO DE VOLTAR! POR QUE TERÁ ÊLE RESOLVIDO ESCONDER-SE NO POLO NORTE? AH! AH!

"O PATO DONALD" — a mais bonita e engraçada revista infantil brasileira!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

ALGUM TEMPO DEPOIS, JÁ DE VOLTA PARA CASA, VAMOS ENCONTRAR DONALD FAZENDO UM PASSEIO DE FÉRIAS COM OS SOBRINHOS...

VIU QUE BELEZA, TIO? AQUI O SENHOR ESQUECERÁ AQUELA TRISTE AVENTURA.

QUÁ! JÁ ME ESQUECI!

LAGOS DO SUL

TENHO ESPÍRITO ESPORTIVO E SEI ENCARAR AS COISAS ESPORTIVAMENTE, GAROTOS!

DIZEM QUE NESTES LUGARES HÁ MUITA PESCA, TIO!

VEJA! VÃO JUSTAMENTE REALIZAR UM CONCURSO!

GRANDE CONCURSO DE PESCA

Informações aqui

VALERÁ A PENA TENTAR A SORTE AQUI?

PESQUE O MAIOR SALMÃO ... E GANHE O CONCURSO

VEJA SÓ, TIO DONALD! VALE A PENA!

TERCEIRO PRÊMIO

NOSSA MÃE! SE O TERCEIRO PRÊMIO É ASSIM...

POUCO DEPOIS, A SURPRESA DE DONALD ATINGE O AUGE AO VER QUE...

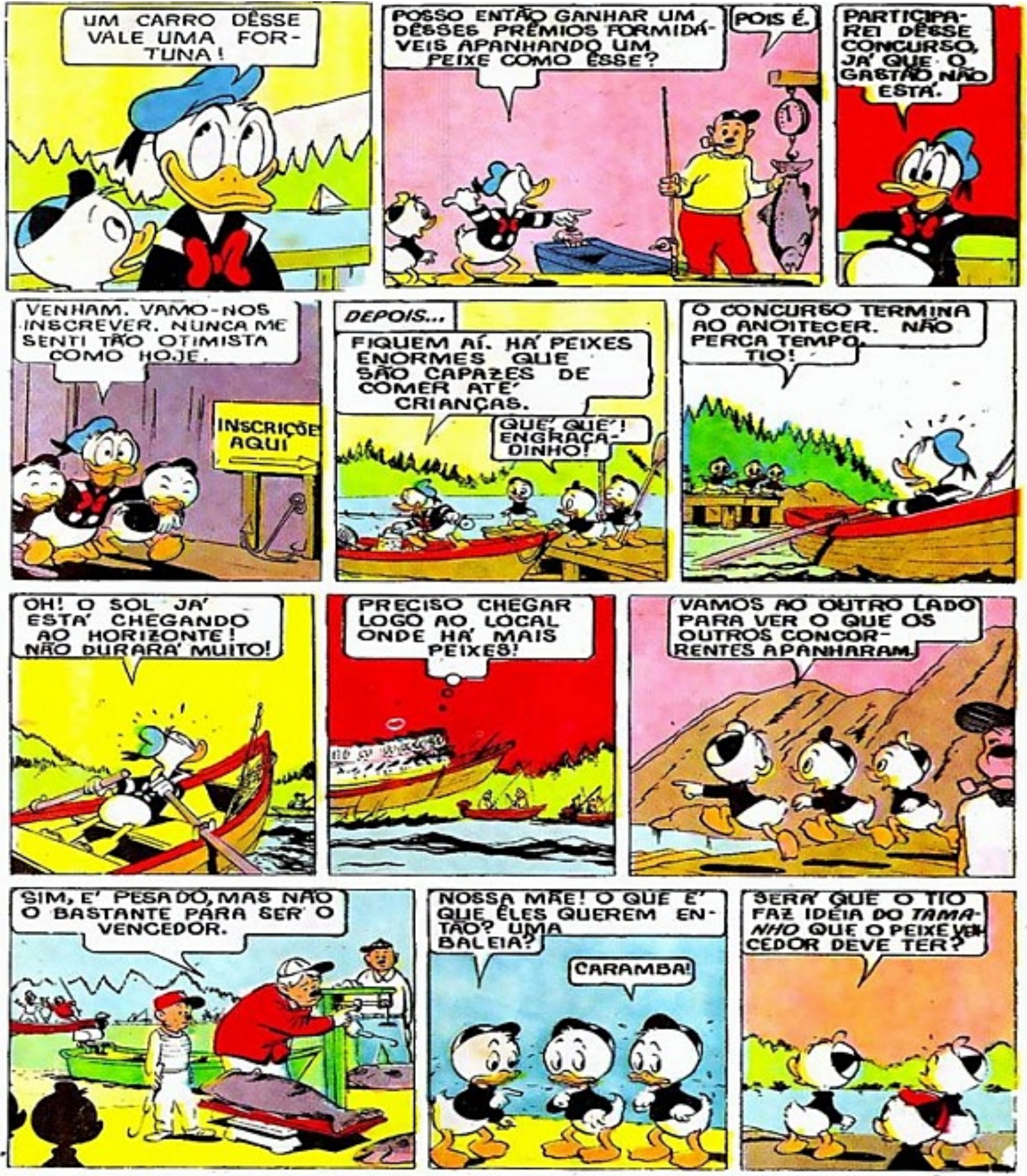
É ÊSSE O PRIMEIRO PRÊMIO? ENTÃO VALE A PENA TENTAR!

DIREÇÃO

PRIMEIRO PRÊMIO DO CONCURSO DE PESCA DO SALMÃO

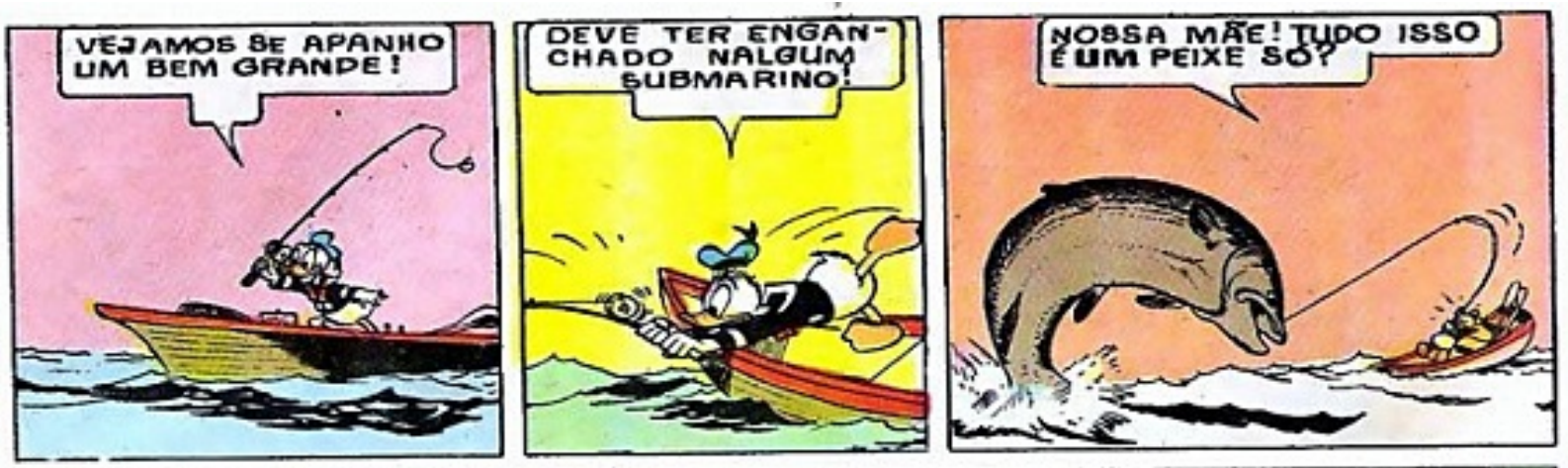
AS GRANDES AVENTURAS DE Tio Patinhas, O MAJOR PÃO-DURO DA HISTÓRIA, VÊM CONTADAS NAS PÁGINAS DE "O Pato Donald".

Copyright 1958 Walt Disney Productions


UM CARRO DÊSSE VALE UMA FORTUNA!
POSSO ENTÃO GANHAR UM DÊSSES PRÊMIOS FORMIDÁVEIS APANHANDO UM PEIXE COMO ÊSSE?
POIS É.
PARTICIPAREI DÊSSE CONCURSO, JÁ QUE O GASTÃO NÃO ESTÁ.
VENHAM. VAMO-NOS INSCREVER. NUNCA ME SENTI TÃO OTIMISTA COMO HOJE.
INSCRIÇÕES AQUI
DEPOIS...
FIQUEM AÍ. HÁ PEIXES ENORMES QUE SÃO CAPAZES DE COMER ATÉ CRIANÇAS.
QUÊ, QUÊ! ENGRAÇADINHO!
O CONCURSO TERMINA AO ANOITECER. NÃO PERCA TEMPO, TIO!
OH! O SOL JÁ ESTÁ CHEGANDO AO HORIZONTE! NÃO DURARÁ MUITO!
PRECISO CHEGAR LOGO AO LOCAL ONDE HÁ MAIS PEIXES!
VAMOS AO OUTRO LADO PARA VER O QUE OS OUTROS CONCORRENTES APANHARAM.
SIM, É PESADO, MAS NÃO O BASTANTE PARA SER O VENCEDOR.
NOSSA MÃE! O QUE É QUE ÊLES QUEREM ENTÃO? UMA BALEIA?
CARAMBA!
SERÁ QUE O TIO FAZ IDÉIA DO *TAMANHO* QUE O PEIXE VENCEDOR DEVE TER?

TÔDAS AS TERÇAS-FEIRAS VOCÊ TEM UM ENCONTRO COM PATETA, MICKEY, MINIE, CLARABELA E TÔDA A DISNEYLÂNDIA. VOCÊ 'SE ENCONTRARÁ' COM ÊLES NA REVISTA "O Pato Donald"!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

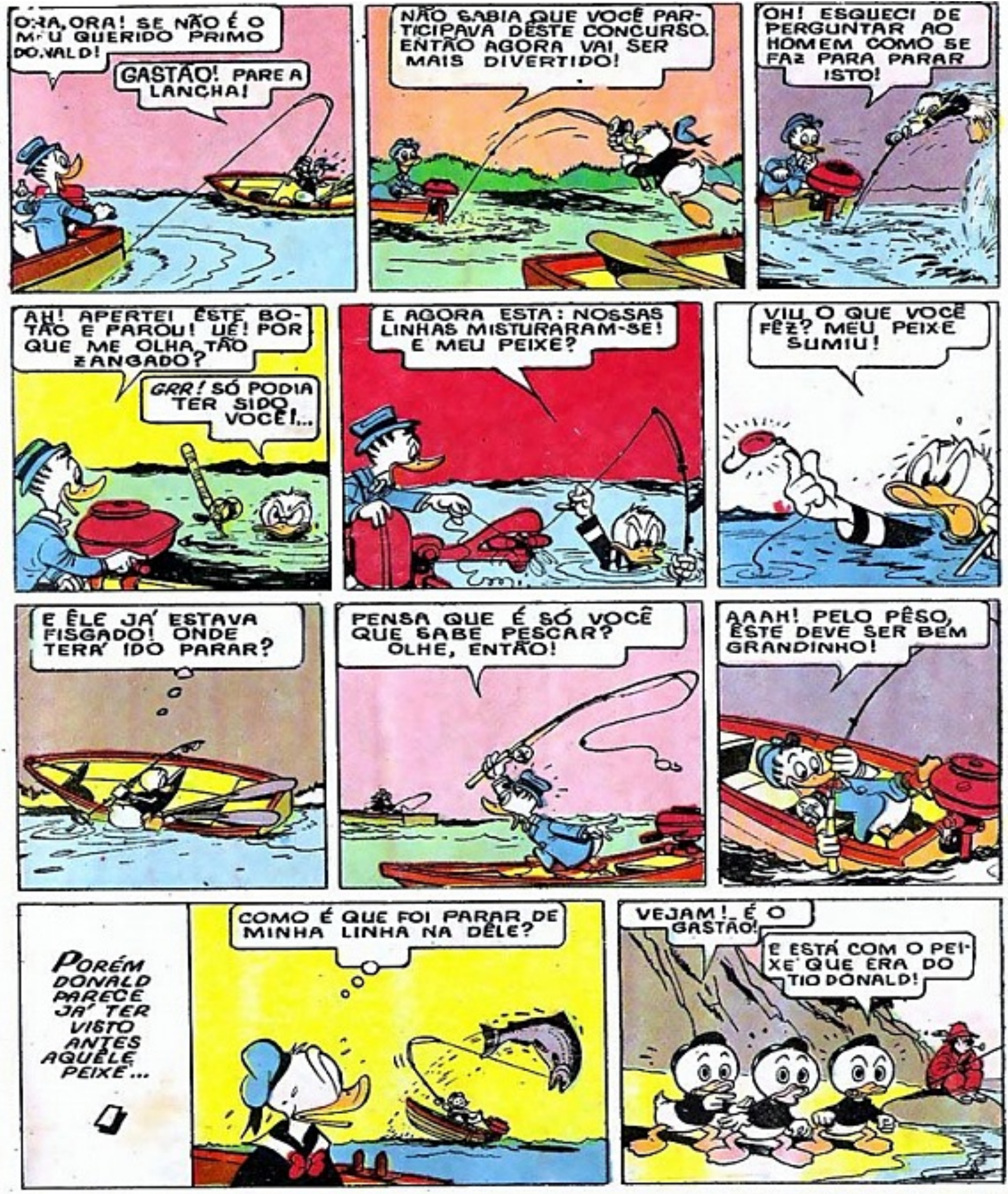


COM UM PEIXE DÊSSES, VOCÊ JÁ PODE CONSIDERAR-SE O VENCEDOR!
IUHUU! VEJAM O QUE O TIO DONALD PESCOU!
JÁ GANHAMOS! SEMPRE QUE O GASTÃO NÃO ESTÁ POR PERTO, NINGUÉM PODE COM O TIO DONALD!

MAS ENTÃO SURGE GASTÃO, O HOMEM DA SORTE...
SÓ RESTA UMA HORA.
BOM!
EM UMA HORA, MEU CARO, PESCO ATÉ UMA SEREIA!
COM A MINHA SORTE, SERÁ FÁCIL VENCER.

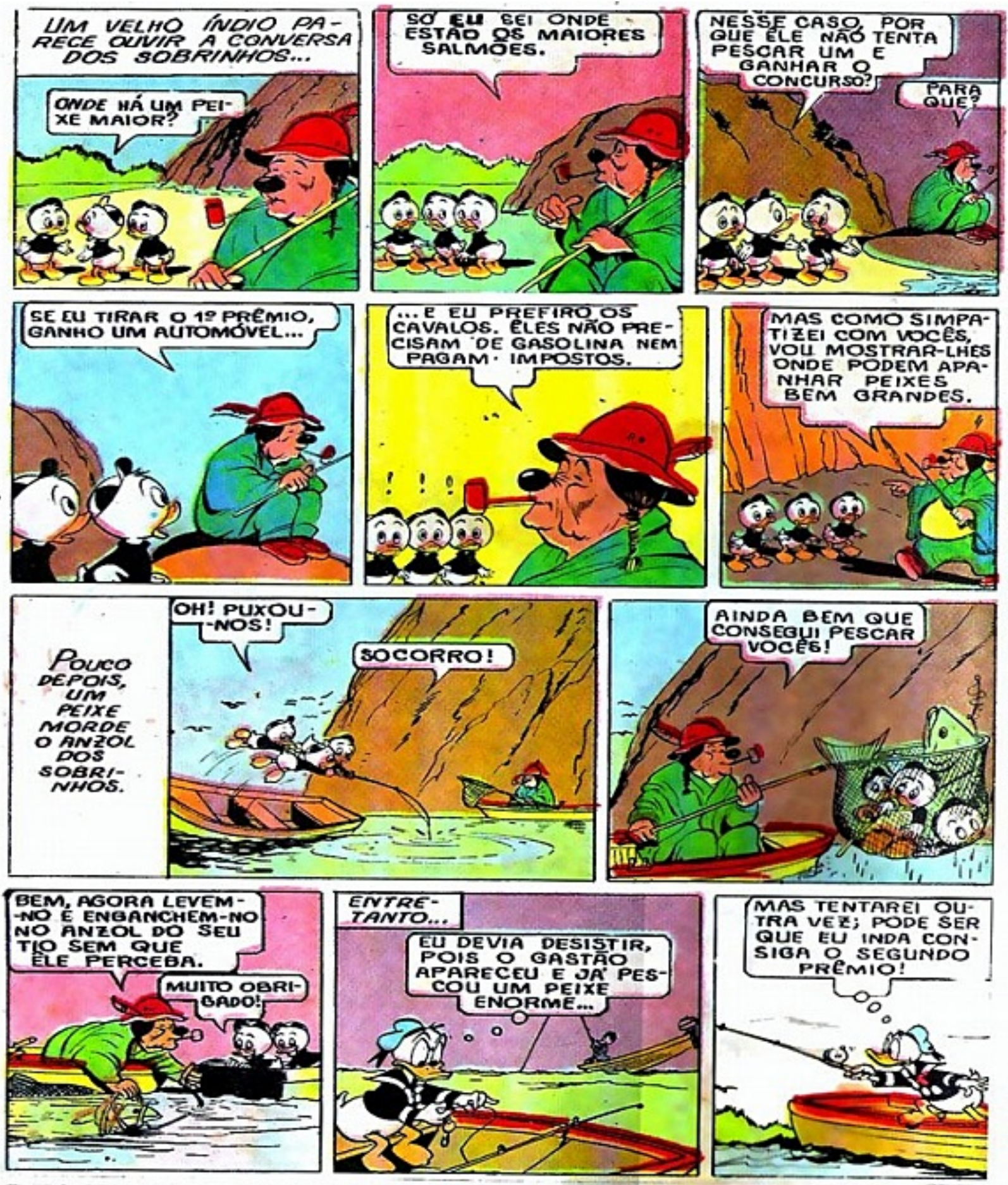
EU, REMAR? QUAL! ALUGAREI UMA LANCHA A MOTOR!
SIM, SENHOR.
IMAGINEM! EU, FAZER FORÇA!...
EI, MOÇO! SUA LANCHA VAI APANHAR MINHA LINHA DE PESCAR!

Copyright 1958 Walt Disney Productions


ORA, ORA! SE NÃO É O MEU QUERIDO PRIMO DONALD!
GASTÃO! PARE A LANCHA!
NÃO SABIA QUE VOCÊ PARTICIPAVA DÊSTE CONCURSO. ENTÃO AGORA VAI SER MAIS DIVERTIDO!
OH! ESQUECI DE PERGUNTAR AO HOMEM COMO SE FAZ PARA PARAR ISTO!
AH! APERTEI ÊSTE BOTÃO E PAROU! UÉ! POR QUE ME OLHA TÃO ZANGADO?
GRR! SÓ PODIA TER SIDO VOCÊ!...
E AGORA ESTA: NOSSAS LINHAS MISTURARAM-SE! E MEU PEIXE?
VIU O QUE VOCÊ FÊZ? MEU PEIXE SUMIU!
E ÊLE JÁ ESTAVA FISGADO! ONDE TERÁ IDO PARAR?
PENSA QUE É SÓ VOCÊ QUE SABE PESCAR? OLHE, ENTÃO!
AAAH! PELO PÊSO, ÊSTE DEVE SER BEM GRANDINHO!
PORÉM DONALD PARECE JÁ TER VISTO ANTES AQUÊLE PEIXE...
COMO É QUE FOI PARAR DE MINHA LINHA NA DÊLE?
VEJAM! É O GASTÃO!
E ESTÁ COM O PEIXE QUE ERA DO TIO DONALD!

TÔDAS AS TERÇAS FEIRAS, NA REVISTA "O Pato Donald", o Lobão persegue os Porquinhos, protegidos pelo Lobinho!

Copyright 1958 Walt Disney Productions


UM VELHO ÍNDIO PARECE OUVIR A CONVERSA DOS SOBRINHOS...
ONDE HÁ UM PEIXE MAIOR?
SÓ EU SEI ONDE ESTÃO OS MAIORES SALMÕES.
NESSE CASO, POR QUE ELE NÃO TENTA PESCAR UM E GANHAR O CONCURSO?
PARA QUE?
SE EU TIRAR O 1º PRÊMIO, GANHO UM AUTOMÓVEL...
...E EU PREFIRO OS CAVALOS. ÊLES NÃO PRECISAM DE GASOLINA NEM PAGAM IMPOSTOS.
MAS COMO SIMPATIZEI COM VOCÊS, VOU MOSTRAR-LHES ONDE PODEM APANHAR PEIXES BEM GRANDES.
POUCO DEPOIS, UM PEIXE MORDE O ANZOL DOS SOBRINHOS.
OH! PUXOU-NOS!
SOCORRO!
AINDA BEM QUE CONSEGUI PESCAR VOCÊS!
BEM, AGORA LEVEM-NO E ENGANCHEM-NO NO ANZOL DO SEU TIO SEM QUE ÊLE PERCEBA.
MUITO OBRIGADO!
ENTRETANTO...
EU DEVIA DESISTIR, POIS O GASTÃO APARECEU E JÁ PESCOU UM PEIXE ENORME...
MAS TENTAREI OUTRA VEZ; PODE SER QUE EU INDA CONSIGA O SEGUNDO PRÊMIO!

Conheça tôdas as maravilhosas histórias de Walt Disney lendo, às terças-feiras, a revista O Pato Donald

Copyright 1958 Walt Disney Productions

O SOL JÁ ESTÁ-SE PONDO. DUVIDO QUE GASTÃO CONSIGA APANHAR OUTRO.
ENGANCHEMOS O PEIXÃO NO ANZOL DO TIO DONALD ENQUANTO ÊLE OLHA PARA O GASTÃO.
E AGORA VAMOS EMBORA, ANTES QUE O TIO DONALD VEJA E DESCUBRA QUE O AJUDAMOS A GANHAR O PRÊMIO.
O SOL JÁ ESTÁ NO HORIZONTE! TENHO DE SUBIR LOGO ÊSTE CABEÇUDO PARA BORDO!
MAS ACONTECE QUE...
POP!
FUGIU!
ENTÃO VEJA O QUE EU PESQUEI!
É ENORME! NA CERTA DONALD GANHARÁ O PRIMEIRO PRÊMIO!
O SOL JÁ ESTÁ SUMINDO! É A PRIMEIRA VEZ QUE A MINHA SORTE FALHA!
DENTRO DE DOIS SEGUNDO VOU APRESENTÁ-LO E GANHAR O CONCURSO.
MAS UMA LANCHA DESGOVERNADA COLIDE COM O BARCO DE DONALD...
BLAM!
...E O ENORME PEIXE CRUZA O ESPAÇO...
PLANC!

BANZÉ, VIRA-LATA e LILI
estão tôdas as semanas nas páginas da revista "O PATO DONALD"!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

OH! CAIU DO CÉU!

PANC!

MINUTOS DEPOIS...

O PRIMEIRO PRÊMIO DO CONCURSO FOI VENCIDO PELO SR. GASTÃO, COM SEU ENORME SALMÃO!

NOSSO SALMÃO!

E COMO FOI PARAR EM PODER DE GASTÃO?

ENQUANTO ISSO...

ON... ONDE ESTOU? OH! É UMA LANCHA A MOTOR DESGOVERNADA!

POIS ENTÃO VOU... MAS... OH! UMA GAROTINHA!

SE EU NÃO HOUVESSE RECOBRADO OS SENTIDOS A TEMPO ESTA LANCHA TERIA SOÇOBRADO!

E NA DOCA...

SOCORRO! MINHA FILHINHA ESTÁ DENTRO DE UMA LANCHA DESGOVERNADA!

DAREI TODO ÊSTE DINHEIRO A QUEM SALVÁ-LA COM VIDA!

MAL A VEJO!

MAS POUCO DEPOIS...

ALGUÉM A SALVOU!

É O TIO DONALD!

FILHINHA!!

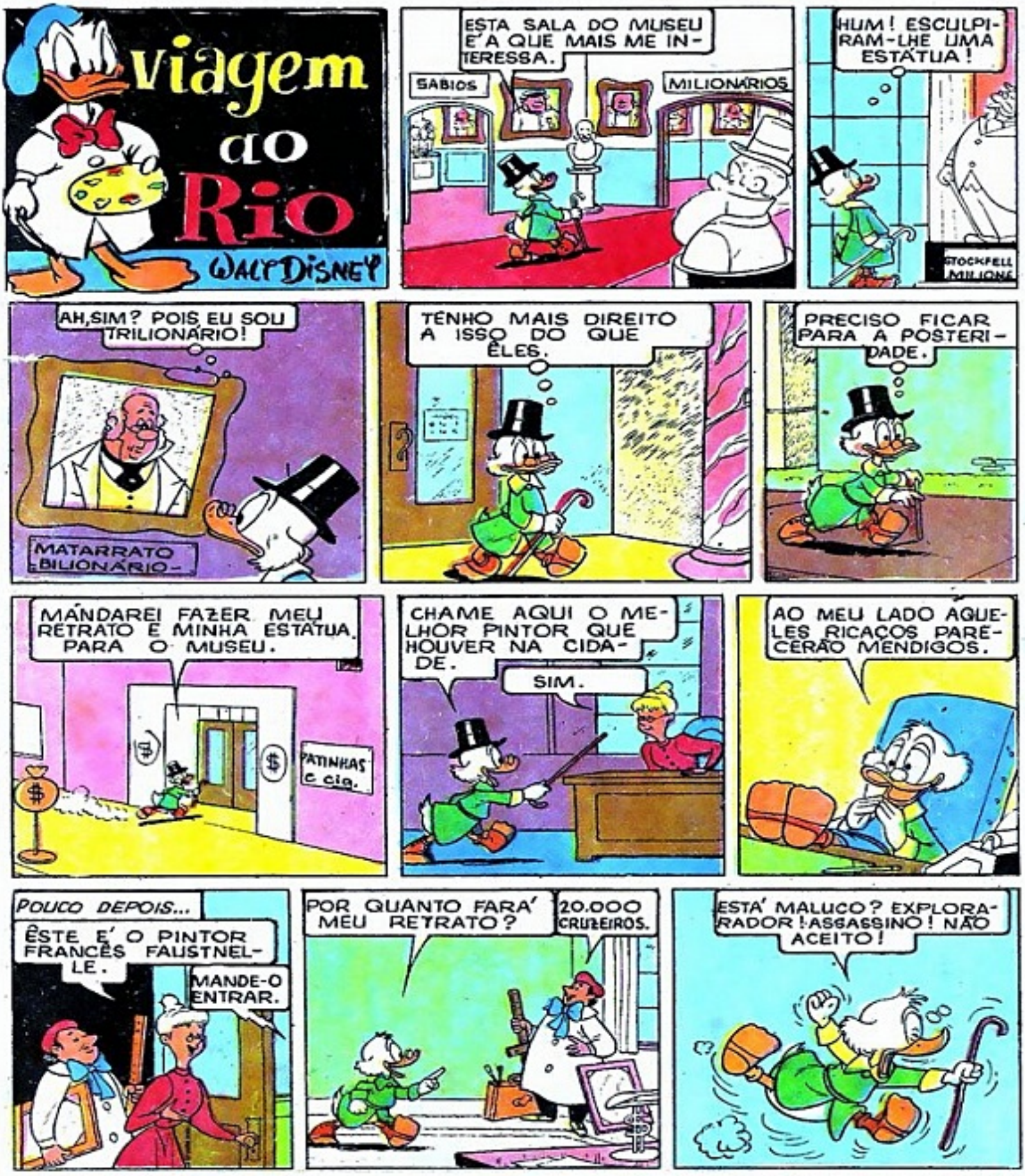
ALGUNS DIAS DEPOIS, VEMOS ESTA INTERESSANTE CENA...

É ÊSSE O CARRO QUE VOCÊ GANHOU COMO PRIMEIRO PRÊMIO? QUE ACHA DÊSTE QUE O MILIONÁRIO ME DEU POR TER-LHE SALVO A FILHA? QUE É ISSO, GASTÃO? FICOU MUDO?

FIM

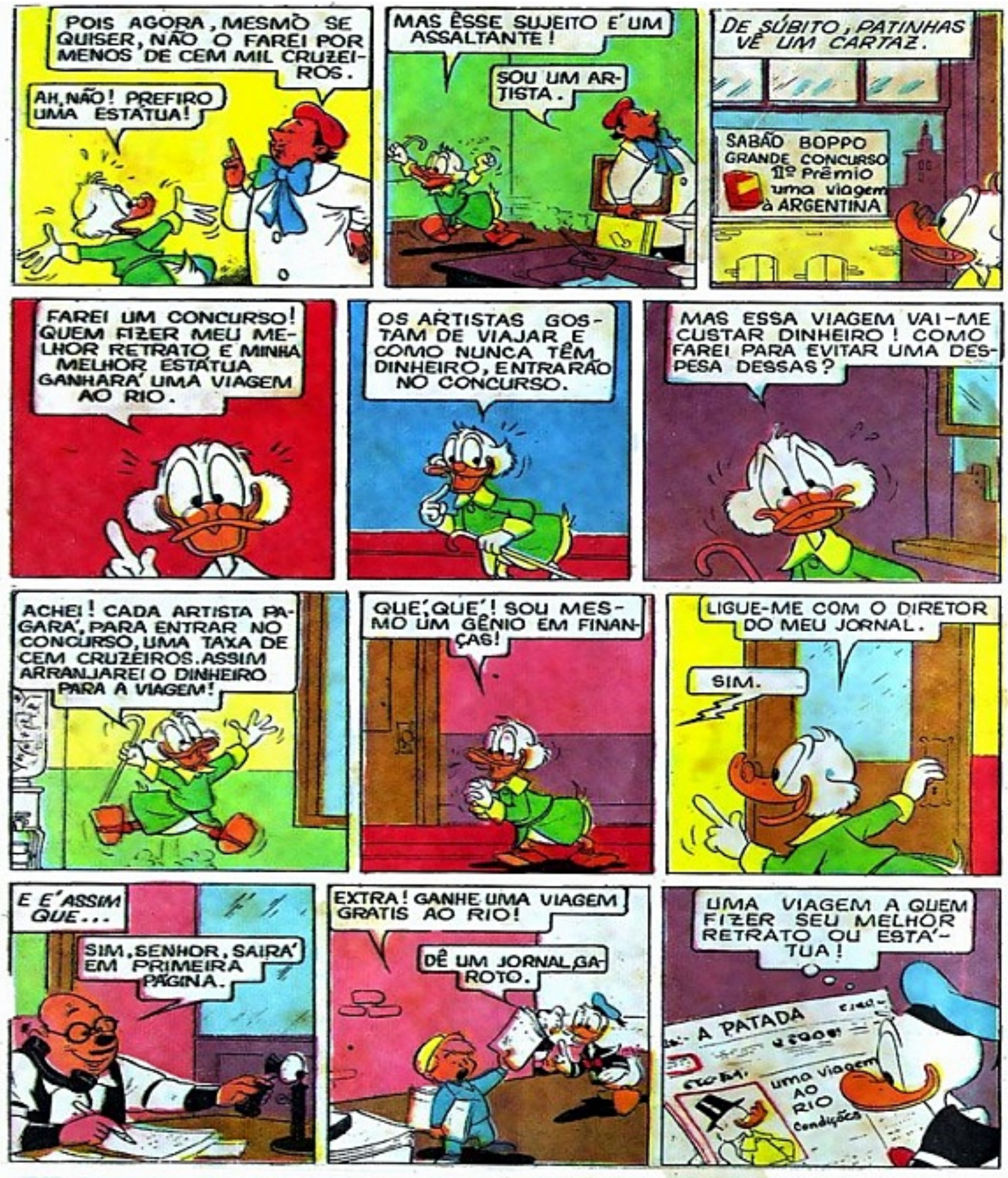
Donald e seus sobrinhos são estrêlas de primeira grandeza da revista "O Pato Donald"!

Copyright 1958 Walt Disney Productions


Viagem ao Rio
WALT DISNEY
ESTA SALA DO MUSEU É A QUE MAIS ME INTERESSA.
SABIOS
MILIONÁRIOS
HUM! ESCULPIRAM-LHE UMA ESTÁTUA!
STOCKFELL MILIONÁRIO
AH, SIM? POIS EU SOU TRILIONÁRIO!
MATARRATO -BILIONÁRIO-
TENHO MAIS DIREITO A ISSO DO QUE ÊLES.
PRECISO FICAR PARA A POSTERIDADE.
MANDAREI FAZER MEU RETRATO E MINHA ESTÁTUA PARA O MUSEU.
PATINHAS E CIA.
CHAME AQUI O MELHOR PINTOR QUE HOUVER NA CIDADE.
SIM.
AO MEU LADO AQUÊLES RICAÇOS PARECERÃO MENDIGOS.
POUCO DEPOIS...
ÊSTE É O PINTOR FRANCÊS FAUSTNELLE.
MANDE-O ENTRAR.
POR QUANTO FARÁ MEU RETRATO?
20.000 CRUZEIROS.
ESTÁ MALUCO? EXPLORADOR! ASSASSINO! NÃO ACEITO!

"O PATO DONALD" — a mais bonita e engraçada revista infantil brasileira!

Copyright 1958 Walt Disney Productions


POIS AGORA, MESMO SE QUISER, NÃO O FAREI POR MENOS DE CEM MIL CRUZEIROS.
AH, NÃO! PREFIRO UMA ESTÁTUA!
MAS ÊSSE SUJEITO É UM ASSALTANTE!
SOU UM ARTISTA.
DE SÚBITO, PATINHAS VÊ UM CARTAZ.
SABÃO BOPPO GRANDE CONCURSO 1º Prêmio uma viagem à ARGENTINA
FAREI UM CONCURSO! QUEM FIZER MEU MELHOR RETRATO E MINHA MELHOR ESTÁTUA GANHARÁ UMA VIAGEM AO RIO.
OS ARTISTAS GOSTAM DE VIAJAR E COMO NUNCA TÊM DINHEIRO, ENTRARÃO NO CONCURSO.
MAS ESSA VIAGEM VAI-ME CUSTAR DINHEIRO! COMO FAREI PARA EVITAR UMA DESPESA DESSAS?
ACHEI! CADA ARTISTA PAGARÁ, PARA ENTRAR NO CONCURSO, UMA TAXA DE CEM CRUZEIROS. ASSIM ARRANJAREI O DINHEIRO PARA A VIAGEM!
QUÉ, QUÉ! SOU MESMO UM GÊNIO EM FINANÇAS!
LIGUE-ME COM O DIRETOR DO MEU JORNAL.
SIM.
E É ASSIM QUE...
SIM, SENHOR, SAIRÁ EM PRIMEIRA PÁGINA.
EXTRA! GANHE UMA VIAGEM GRÁTIS AO RIO!
DÊ UM JORNAL, GAROTO.
UMA VIAGEM A QUEM FIZER SEU MELHOR RETRATO OU ESTÁTUA!
A PATADA
uma viagem AO RIO
Condições

AS GRANDES AVENTURAS DE **Tio Patinhas**, O MAIOR PÃO-DURO DA HISTÓRIA, VÊM CONTADAS NAS PÁGINAS DE **"O Pato Donald"**.

Copyright 1958 Walt Disney Productions

JA' GANHEI ! VOU FAZER UM QUADRO ESPETACULAR!
COMO, SE O MODÊLO E' O TIO PATINHAS?
ENQUANTO TRABALHA, DONALD SONHA...
VEJAM SÓ O TIO PATINHAS! NÃO POSSO VÊ-LO NEM PINTADO!
EU TAMPOUCO POSSO VÊ-LO E E' POR ISSO QUE O RETRATO SAI MAL! FORA!
LA SE FOI NOSSA VIAGEM AO RIO!
NÃO SE AFLIJAM. TAMBÉM POSSO FAZER UMA ESTÁTUA DÊLE.
AH! DEMOLIRAM ÊSTE EDIFÍCIO E PERMITEM LEVAR PEDRA GRATIS.
Edifício em DEMOLIÇÃO
CEDEMOS PEDRAS GRATIS.
ESTA PEDRA ME SERVIRÁ.
ENTRETANTO...
OH! ALGUÉM PERDEU ÊSTE QUADRO!
E' DO TIO PATINHAS! VOU ENTREGAR-LHE. NA CERTA GANHAREI UMA RECOMPENSA
ÊPA! QUE É' ISSO?
VIAGEM GRATIS AO RIO

TÔDAS AS TERÇAS-FEIRAS VOCÊ TEM UM ENCONTRO COM PATETA, MICKEY, MINIE; CLARABELA E TÔDA A DISNEYLÂNDIA. VOCÊ SE ENCONTRARÁ COM ÊLES NA REVISTA "O Pato Donald"!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

CAFÉ
ESTÁ PRA MIM!
ENTRAREI NESSE CONCURSO E COM MINHA SORTE, VENCEREI.
E VOLTEMOS AGORA A DONALD...
PONHAM-NA AÍ.
COM ISTO IREMOS AO RIO, GAROTOS!
OUVIU? ESTÁ LOUCO!
PODEMOS AJUDÁ-LO?
SIM, LEVEM OS PEDAÇOS PARA FORA ASSIM QUE FOREM CAINDO.
UF! QUE TRABALHEIRA!
NÃO SE QUEIXEM, QUE DIREI EU, ENTÃO?
E CONTINUA TRABALHANDO...
..ATÉ CONCLUIR SUA "GRANDE" OBRA.
NOSSA! É ISSO O QUE RESTA DAQUELA PEDREIRA?
CREIO QUE FIQUEI GOSTANDO DE DAR MARTELADAS NA CABEÇA DO TIO PATINHAS...
NO OUTRO DIA...
QUÁ! SÓ DUAS PESSOAS TOMARAM PARTE NO CONCURSO: DONALD E GASTÃO.

Gastão, o pato de sorte, **Vovó Donalda**, **Amadeu** e **Gansolino** são alguns dos personagens da revista "**O Pato Donald**"!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

TÔDAS AS TERÇAS FEIRAS, NA REVISTA
"O Pato Donald", o Lobão persegue os Porquinhos, protegidos pelo Lobinho!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

OH! A SEMELHANÇA É NOTÁVEL!
VEJAMOS AGORA O RETRATO QUE GASTÃO FEZ DE MIM.
AH! É UMA OBRA DE ARTE!
O QUADRO QUE JOGUEI!
O VENCEDOR É GASTÃO. ÊLE FARÁ, POIS A VIAGEM AO RIO.
DAREI TUDO PARA A VIAGEM.
NÃO É DIREITO! FUI EU QUE PINTEI ÊSSE RETRATO!
EIS O QUE EU GOSTARIA DE FAZER COM O TIO PATINHAS!
CRAS
E QUANTO AO GASTÃO, VOU AGORA MESMO LHE...!
ESPERE, TIO!
ALEGRE-SE
...DE NÃO TER GANHO!
O PRÊMIO É UMA VIAGEM AO RIO, SIM, MAS NÃO AO RIO DE JANEIRO...
...E SIM AO RIO TAMANDUATEÍ, NO BAIRRO DA CASA VERDE!
QUA', QUA'! QUE BOLA!
E O TIO PA... EMPRESTOU-LHE UMA BICICLETA!
AÍ TEM O SEU EQUIPAMENTO, SOBRINHO, BOA VIAGEM.
RIO TAMANDUATEÍ
fim

Conheça tôdas as maravilhosas histórias de Walt Disney lendo, às terças-feiras, a revista O Pato Donald

Copyright 1958 Walt Disney Productions

TUDO por Margarida

Por Walt Disney

IRA' AO PIQUENIQUE O PRIMEIRO QUE ME TROUXER UMA LINDA MARGARIDA!

ISSO É' SOPA! ATE' A VOLTA!

POR AQUI DEVE HAVER ALGUMA.

MAIS CALMA, MOÇO!

A MARGARIDA JA' ESTA' NO PAPO!

GASTÃO!

EU ACHAREI A FLOR E SEREI O ELEITO DE MARGARIDA!

PRECISO DOMINAR-ME!

DESISTA DE ACHAR A FLOR. SÓ EU DAREI COM ELA.

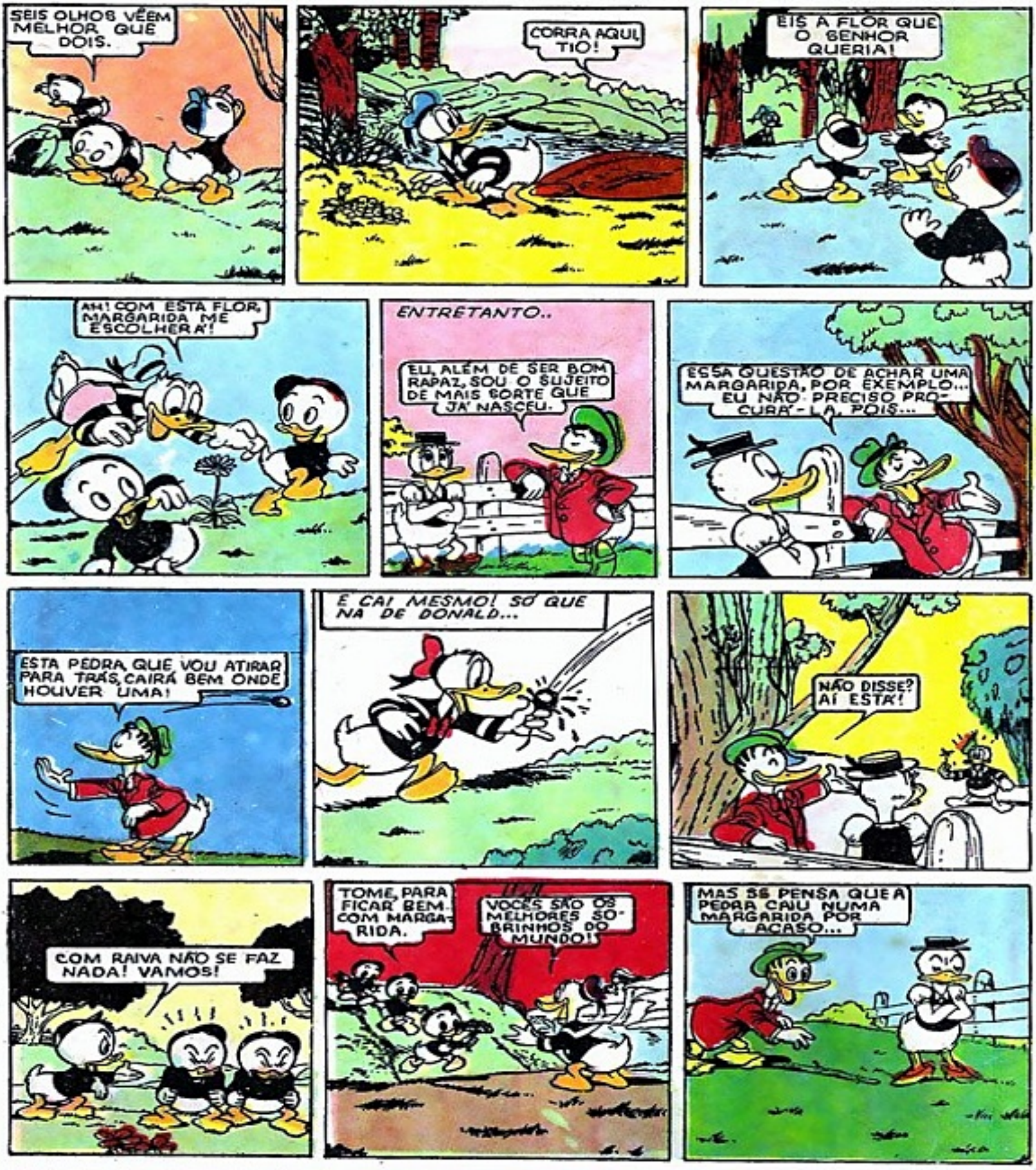
PARA QUE SOU O SUJEITO DE MAIS SORTE NO MUNDO?

E O GASTÃO PODE ACHA-

PRECISAMOS AJUDAR O TIO DONALD.

BANZÉ, VIRA-LATA e LILI estão tôdas as semanas nas páginas da revista "O PATO DONALD"!

Copyright 1958 Walt Disney Productions


SEIS OLHOS VÊEM MELHOR QUE DOIS.
CORRA AQUI, TIO!
EIS A FLOR QUE O SENHOR QUERIA!
AH! COM ESTA FLOR, MARGARIDA ME ESCOLHERA'!
ENTRETANTO..
EU, ALÉM DE SER BOM RAPAZ, SOU O SUJEITO DE MAIS SORTE QUE JA' NASCEU.
ESSA QUESTÃO DE ACHAR UMA MARGARIDA, POR EXEMPLO... EU NÃO PRECISO PROCURA'-LA, POIS...
ESTA PEDRA QUE VOU ATIRAR PARA TRÁS, CAIRÁ BEM ONDE HOUVER UMA!
É CA! MESMO! SÓ QUE NA DE DONALD...
NÃO DISSE? AÍ ESTÁ!
COM RAIVA NÃO SE FAZ NADA! VAMOS!
TOME, PARA FICAR BEM COM MARGARIDA.
VOCÊS SÃO OS MELHORES SOBRINHOS DO MUNDO!
MAS SE PENSA QUE A PEDRA CAIU NUMA MARGARIDA POR ACASO...

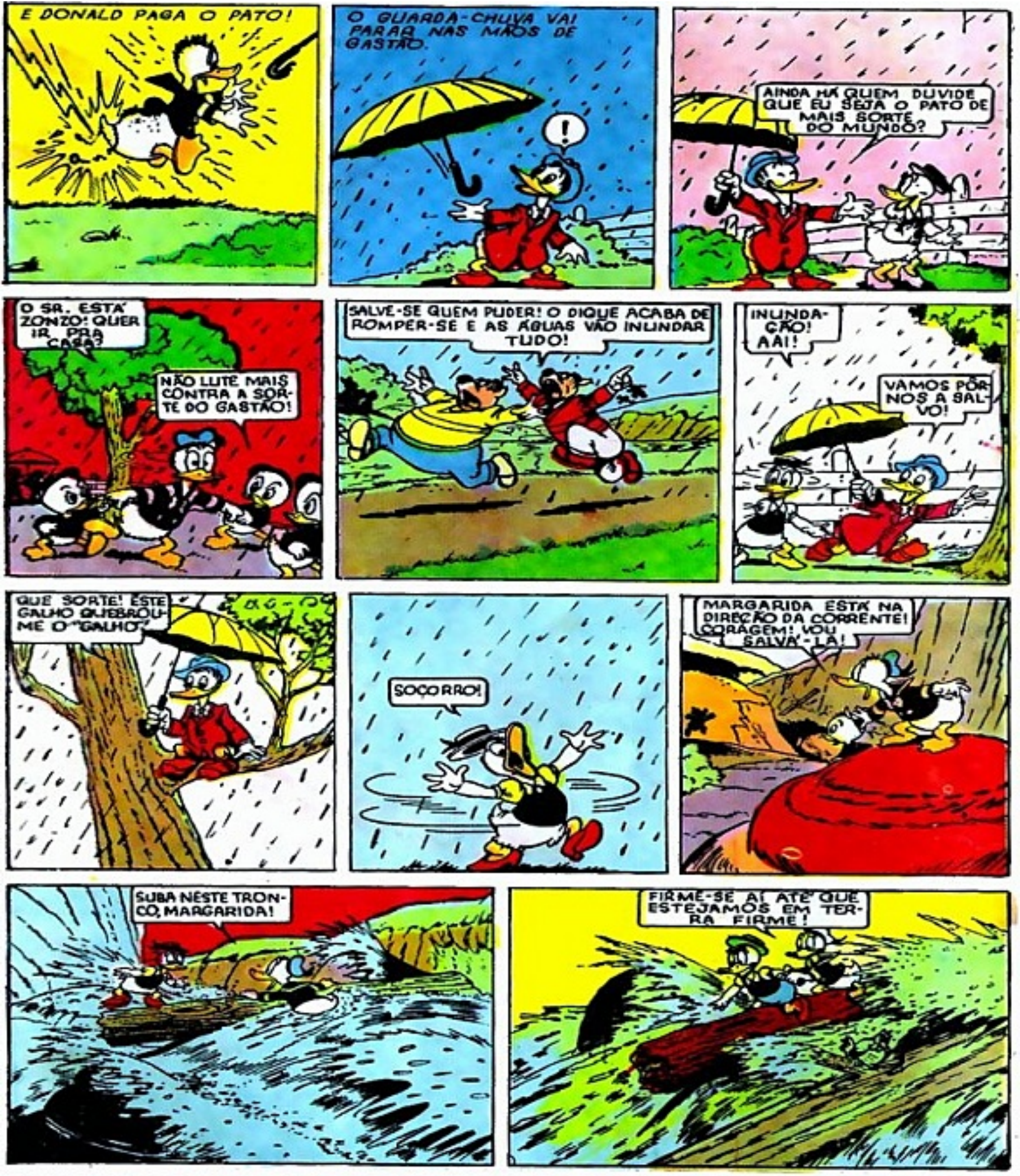
Donald e seus sobrinhos são estrêlas de primeira grandeza da revista **"O Pato Donald"**!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

...MOSTRO-LHE COMO, ATIRANDO ISTO, CONSIGO UM BUQUÊ!
O PAU VAI ACERTAR EM CHEIO UM VESPEIRO E...
EI! QUE É ISSO?
O POBRE DONALD SAI UIVANDO.
VIU COMO A MINHA SORTE É INFALÍVEL?
O TIO NÃO SERÁ MAIS O COMPANHEIRO DE PIQUENIQUE DE MARGARIDA!
NÃO ADIANTA! ESTÁ MESMO CHOVENDO!
IH! VAI ESTRAGAR MEU CHAPÉU NOVO!
E EU SEM GUARDA-CHUVA...
VOU BUSCAR UM MARGARIDA!
TOME, TIO! AGORA TERÁ CARTAZ COM MARGARIDA!
AH! VOCÊS ESTÃO SENDO BEM ÚTEIS!
ESTA CORRENTE É PERIGOSA. PODE ATRAIR ALGUM RAIO!
NÃO QUERO EXPOR-ME A ATRAIR UM RAIO, APESAR DE MINHA CONHECIDA BOA SORTE.
CLINC!

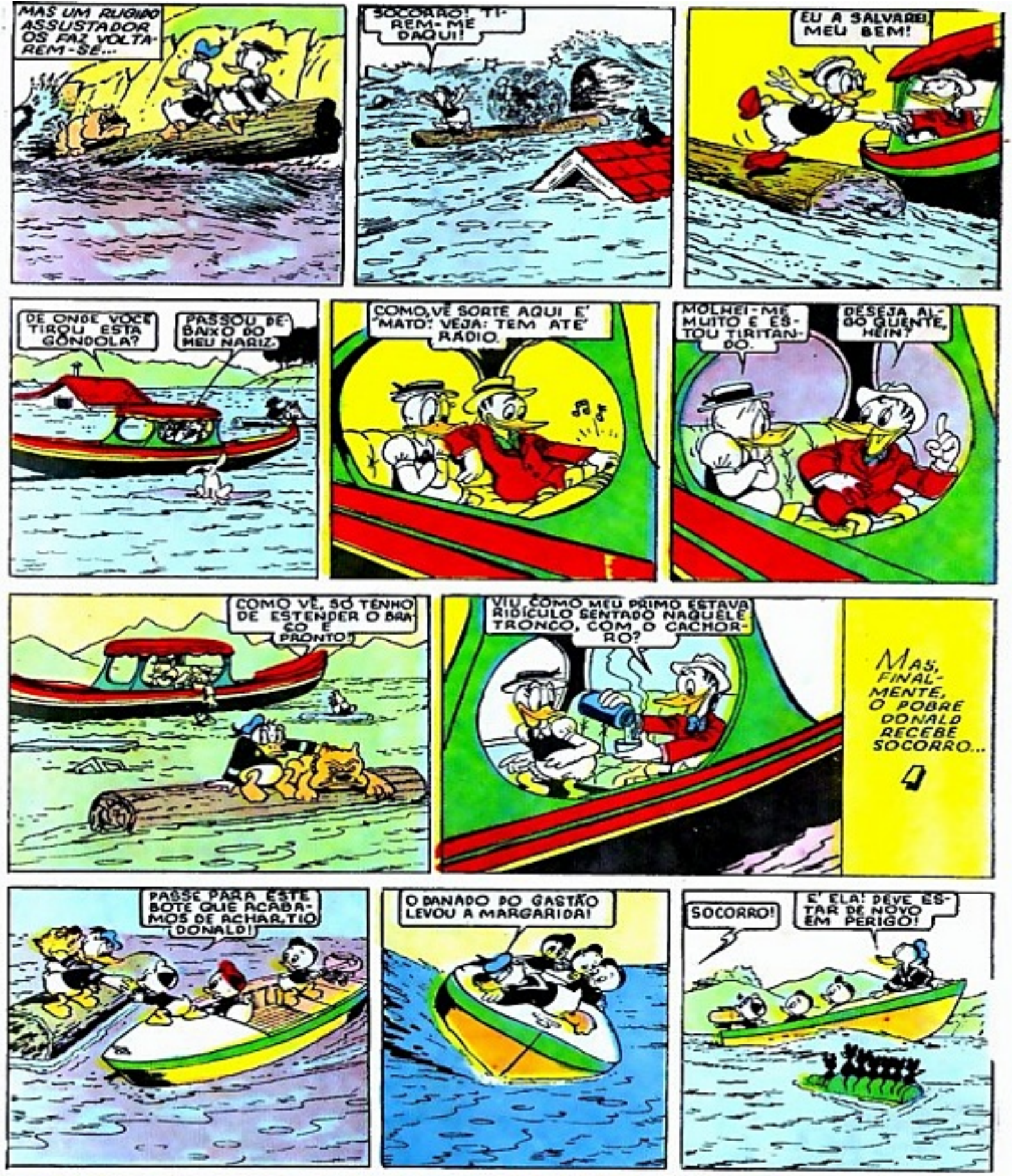
"O PATO DONALD" — a mais bonita e engraçada revista infantil brasileira!

Copyright 1958 Walt Disney Productions


E DONALD PAGA O PATO!
O GUARDA-CHUVA VAI PARAR NAS MÃOS DE GASTÃO.
!
AINDA HÁ QUEM DUVIDE QUE EU SEJA O PATO DE MAIS SORTE DO MUNDO?
O SR. ESTÁ ZONZO! QUER IR PRA CASA?
NÃO LUTE MAIS CONTRA A SORTE DO GASTÃO!
SALVE-SE QUEM PUDER! O DIQUE ACABA DE ROMPER-SE E AS ÁGUAS VÃO INUNDAR TUDO!
INUNDAÇÃO! AAI!
VAMOS PÔR NOS A SALVO!
QUE SORTE! ESTE GALHO QUEBROU-ME O "GALHO"
SOCORRO!
MARGARIDA ESTÁ NA DIREÇÃO DA CORRENTE! CORAGEM! VOU SALVÁ-LA!
SUBA NÊSTE TRONCO, MARGARIDA!
FIRME-SE AÍ ATÉ QUE ESTEJAMOS EM TERRA FIRME!

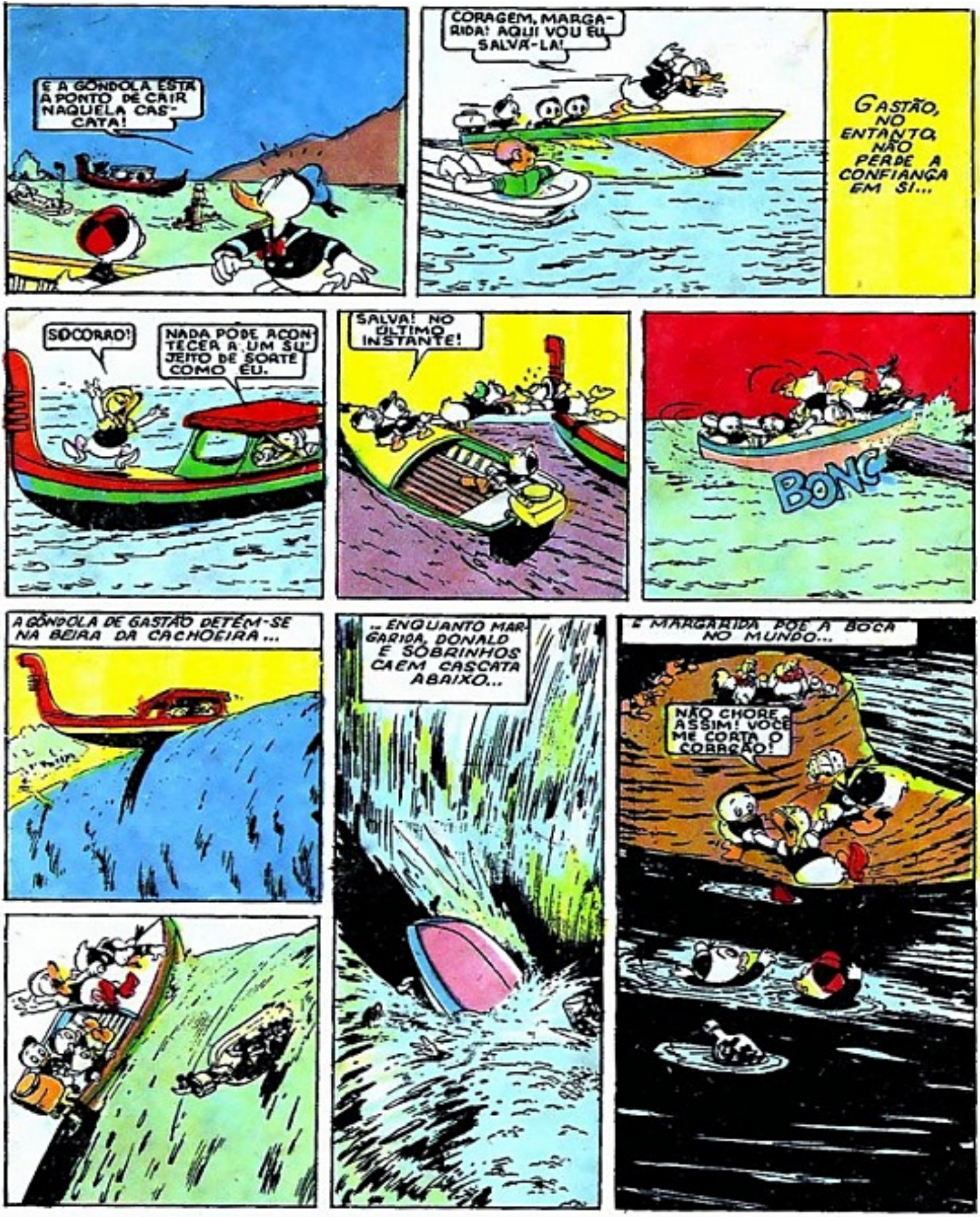
AS GRANDES AVENTURAS DE Tio Patinhas, O MAIOR PÃO-DURO DA HISTÓRIA, VÊM CONTADAS NAS PÁGINAS DE "O Pato Donald".

Copyright 1958 Walt Disney Productions

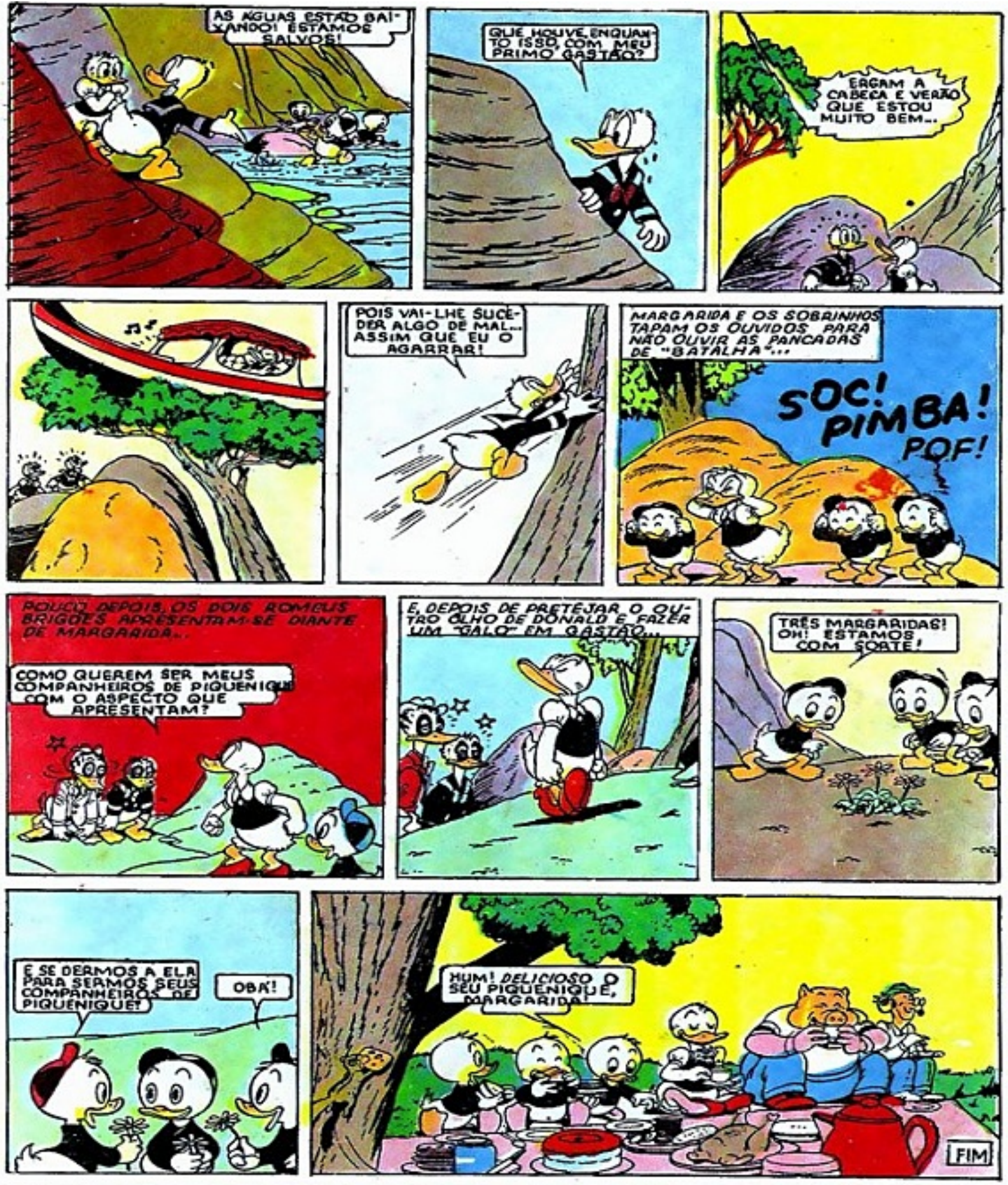

MAS UM RUGIDO ASSUSTADOR OS FAZ VOLTAREM-SE...
SOCORRO! TIREM-ME DAQUI!
EU A SALVAREI MEU BEM!
DE ONDE VOCÊ TIROU ESTA GÔNDOLA?
PASSOU DEBAIXO DO MEU NARIZ.
COMO, VÊ SORTE AQUI É "MATO"! VEJA: TEM ATÉ RÁDIO.
MOLHEI-ME MUITO E ESTOU TIRITANDO.
DESEJA ALGO QUENTE, HEIN?
COMO VÊ, SÓ TENHO DE ESTENDER O BRAÇO E PRONTO!
VIU, COMO MEU PRIMO ESTAVA RIDÍCULO SENTADO NAQUELE TRONCO, COM O CACHORRO?
MAS, FINALMENTE, O POBRE DONALD RECEBE SOCORRO...
4
PASSE PARA ESTE BOTE QUE ACABAMOS DE ACHAR, TIO DONALD!
O DANADO DO GASTÃO LEVOU A MARGARIDA!
SOCORRO!
É ELA! DEVE ESTAR DE NOVO EM PERIGO!

TÔDAS AS TERÇAS-FEIRAS VOCÊ TEM UM ENCONTRO COM PATETA, MICKEY, MINIE, CLARABELA E TÔDA A DISNEYLÂNDIA. VOCÊ SE ENCONTRARÁ COM ÊLES NA REVISTA "O Pato Donald"!

Copyright 1958 Walt Disney Productions


E A GÔNDOLA ESTÁ A PONTO DE CAIR NAQUELA CASCATA!
CORAGEM, MARGARIDA! AQUI VOU EU SALVÁ-LA!
GASTÃO, NO ENTANTO, NÃO PERDE A CONFIANÇA EM SI...
SOCORRO!
NADA PODE ACONTECER A UM SUJEITO DE SORTE COMO EU.
SALVA! NO ÚLTIMO INSTANTE!
BONC
A GÔNDOLA DE GASTÃO DETÉM-SE NA BEIRA DA CACHOEIRA...
... ENQUANTO MARGARIDA, DONALD E SOBRINHOS CAEM CASCATA ABAIXO...
E MARGARIDA PÕE A BOCA NO MUNDO...
NÃO CHORE ASSIM! VOCÊ ME CORTA O COBRARÃO!

Copyright 1958 Walt Disney Productions


AS ÁGUAS ESTÃO BAIXANDO! ESTAMOS SALVOS!
QUE HOUVE, ENQUANTO ISSO, COM MEU PRIMO GASTÃO?
ERGAM A CABEÇA E VERÃO QUE ESTOU MUITO BEM...
POIS VAI-LHE SUCEDER ALGO DE MAL... ASSIM QUE EU O AGARRAR!
MARGARIDA E OS SOBRINHOS TAPAM OS OUVIDOS PARA NÃO OUVIR AS PANCADAS DE "BATALHA"...
SOC! PIMBA! POF!
POUCO DEPOIS, OS DOIS ROMEUS BRIGÕES APRESENTAM-SE DIANTE DE MARGARIDA...
COMO QUEREM SER MEUS COMPANHEIROS DE PIQUENIQUE COM O ASPECTO QUE APRESENTAM?
E, DEPOIS DE PRETEJAR O OUTRO OLHO DE DONALD E FAZER UM "GALO" EM GASTÃO...
TRÊS MARGARIDAS! OH! ESTAMOS COM SORTE!
E SE DERMOS A ELA PARA SERMOS SEUS COMPANHEIROS DE PIQUENIQUE?
OBA!
HUM! DELICIOSO O SEU PIQUENIQUE, MARGARIDA!
FIM

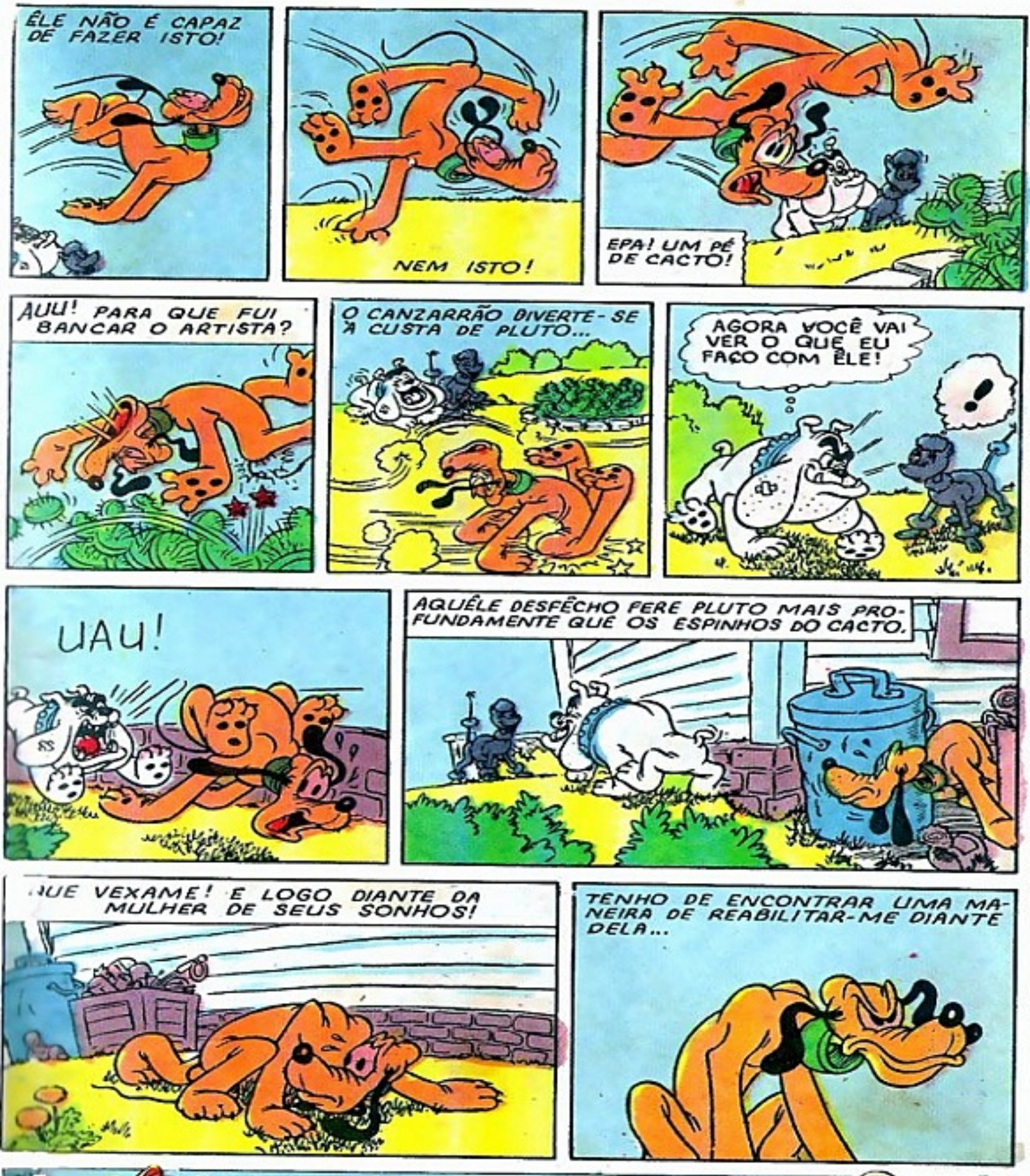
TÔDAS AS TERÇAS FEIRAS, NA REVISTA
"O Pato Donald", o Lobão persegue os Porquinhos, protegidos pelo Lobinho!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

TUDO por uma MULHER

Por WALT DISNEY

Copyright 1958 Walt Disney Productions


ÊLE NÃO É CAPAZ DE FAZER ISTO!
NEM ISTO!
EPA! UM PÉ DE CACTO!
AUU! PARA QUE FUI BANCAR O ARTISTA?
O CANZARRÃO DIVERTE-SE À CUSTA DE PLUTO...
AGORA VOCÊ VAI VER O QUE EU FAÇO COM ÊLE!
UAU!
AQUÊLE DESFÊCHO FERE PLUTO MAIS PROFUNDAMENTE QUE OS ESPINHOS DO CACTO.
NUE VEXAME! E LOGO DIANTE DA MULHER DE SEUS SONHOS!
TENHO DE ENCONTRAR UMA MANEIRA DE REABILITAR-ME DIANTE DELA...

Gastão, o pato de sorte, **Vovó Donalda**, **Amadeu** e **Gansolino** são alguns dos personagens da revista "O Pato Donald"!

...yright 1958 Walt Disney Productions

EU TROUXE FIFI PARA QUE ELA AFUGENTASSE UM ENORME CORVO QUE ATACA MINHA HORTA. MAS DE NADA ADIANTOU...

FIFI TEM UM MÊDO TREMENDO DESSE CORVO...

EIS AÍ A SUA OPORTUNIDADE, PLUTO!

POUCO DEPOIS, PLUTO VÊ FIFI DESPEDIR-SE DENGOSAMENTE DE SEU RIVAL...

FUIN, FUIU!

E O TAL CORVO JÁ ESTÁ A POSTOS!...

MAS PLUTO NEM DÁ PELA SUA PRESENÇA, ENTRETIDO QUE ESTÁ EM ESCOLTAR SUA AMADA...

ATÉ QUE, DE SÚBITO...

CORRA, PLUTO, SE NÃO QUISER VIRAR PENEIRA!

O CORVO AFASTA-SE, ENTÃO, GARGALHANDO VITORIOSAMENTE, E PLUTO SENTE-SE AINDA MAIS HUMILHADO...

CAU! CAU! CAU!

Donald e seus sobrinhos são estrêlas de primeira grandeza da revista "O Pato Donald"!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

PUXA, COMO É DURO SER HERÓI HOJE EM DIA!

NOUTROS TEMPOS, SIM... OH!

PLUTO LEMBROU-SE ENTÃO DE QUE, NOUTROS TEMPOS, OS HERÓIS USAVAM COURAÇAS PARA COMBATER O INIMIGO...

E PLUTO INVESTE OUTRA VEZ, USANDO UMA TINA À GUISA DE ARMADURA...

MAS O CORVO ATACA SUA ÚNICA PARTE VISÍVEL...

E PLUTO MAIS UMA VEZ BATE EM RETIRADA...

O CORVO RI GOSTOSAMENTE DAS PEÇAS QUE ESTÁ PREGANDO EM PLUTO...

CAU! CAU! CAU!

PLUTO CONCLUI ENTÃO QUE, PARA VENCER O CORVO, TERÁ DE USAR DE ESTRATÉGIA E PEDE À SUA DONZELA QUE COLABORE EM SEU PLANO.

POUCO DEPOIS, A TINA MOVE-SE NOVAMENTE...

E O CORVO RESOLVE FAZER UMA NOVA INVESTIDA...

"O PATO DONALD" — a mais bonita e engraçada revista infantil brasileira!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

... MERGULHANDO EM DIREÇÃO AO RABICHO.

SNAP!

EI, MAS... ISTO NÃO ERA A CAUDA!

E É ENTÃO QUE PLUTO APARECE!

O ATAQUE DE PLUTO É TERRÍVEL; O CORVO SE DEFENDE COMO PODE, MAS BEM DIZ O RIFÃO QUE QUEM DÁ PRIMEIRO DÁ DUAS VEZES...

BRAVO, PLUTO! ASSIM É QUE SE FAZ!

E' SÓ PENA QUE VOA...

... E O CORVO RETIRA-SE TREMENDO DE FRIO... E DE MEDO! PLUTO CONQUISTOU FIFI AGORA!

Fim

No próximo número:

MICKEY e o MISTÉRIO DA CORUJA DE PEDRA

COM MICKEY E PATETA ÀS VOLTAS COM O MISTERIOSO DESAPARECIMENTO DA TRIBO NAVALHAS!

E outras histórias sensacionais!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

BRUXARADA

Por WALT DISNEY

DECERTO DISFARÇARAM-SE E SAÍRAM COM OS OUTROS GAROTOS. COMO FAREI AGORA PARA DESCOBRI-LOS? TEREI DE PROCURAR NO MEIO DE TODOS OS FANTASIADOS!

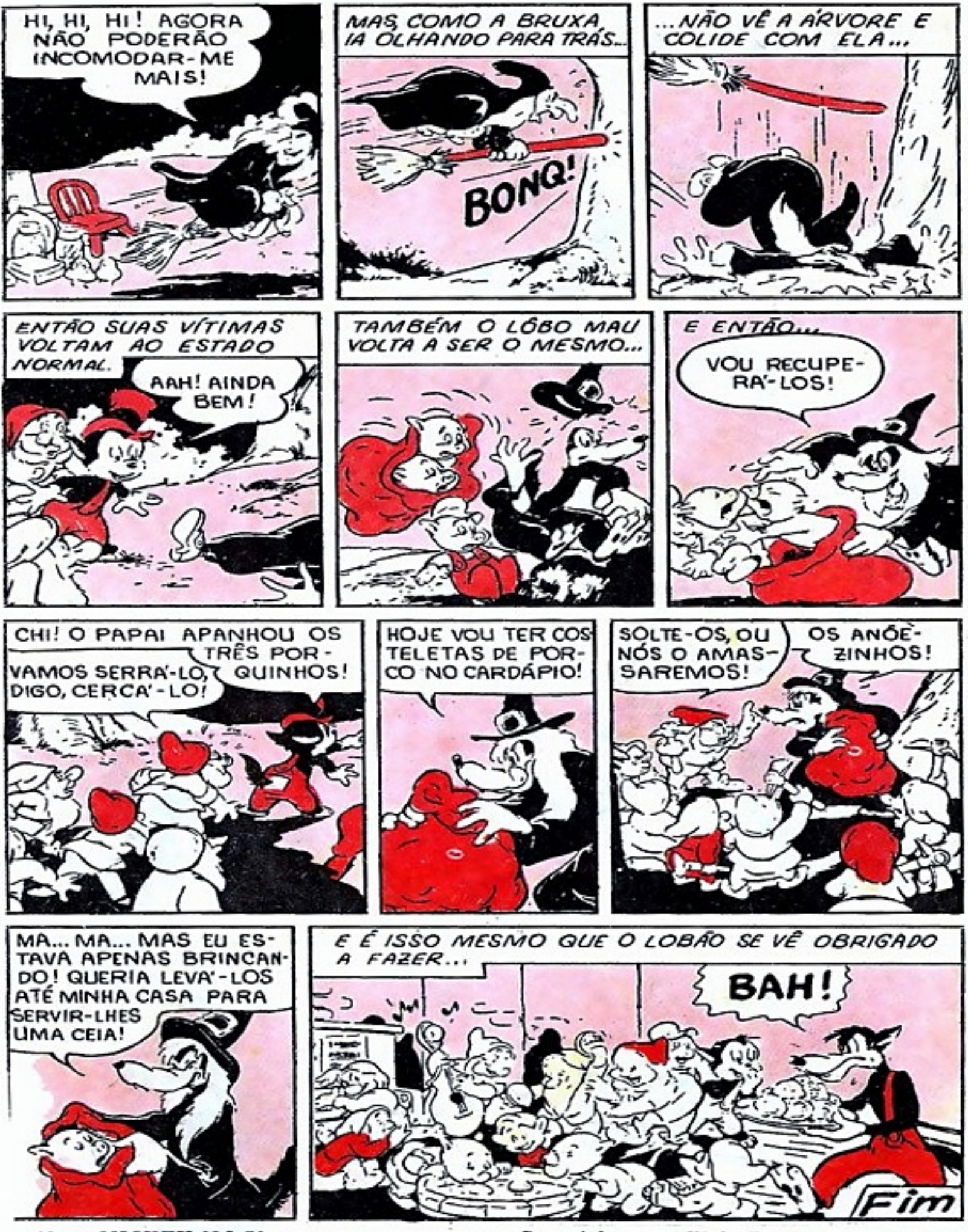
Copyright 1958 Walt Disney Productions

COMO VOCÊ SE DISFARÇOU BEM DE ANÃOZINHO, PORQUINHO!
OH! VOCÊ É *MESMO* O ANÃOZINHO MESTRE!
VOCÊS PODERIAM AJUDAR-ME A ACHAR OS PORQUINHOS. MEU PAI DISFARÇOU-SE DE BRUXA E...
NÃO LIGA, DIGO, NÃO DIGA!
O LOBINHO EXPLICA A SITUAÇÃO E...
O QUE COMPLICA TUDO É QUE UMA BRUXA DE VERDADE ANDA TAMBÉM PELO TOSQUE, DIGO, BOSQUE.
E TEMOS MAIS MÊDO DELA DO QUE DE SEU PAI. COMO SABEREMOS AGORA QUAL DAS DUAS BRUXAS É A GELADEIRA, DIGO, A VERDADEIRA?
VOCÊ DEVE RECONHECER O SEU PAI...
EU IREI COM VOCÊS E TENTAREI DESCOBRI-LO.
NESSE ÍNTERIM...
AH, QUE GOSTOSURA!
OH! REFERE-SE ÀS MAÇÃS?
NÃO; A VOCÊ... E AOS OUTROS!
VENHAM TODOS COM A BRUXA DO BOSQUE! EH! EH!
QUEM DISSE QUE É A BRUXA? A BRUXA DO BOSQUE SOU **EU!**

Copyright 1958 Walt Disney Productions

OH, QUE VEJO! ALGUÉM TEVE A AUDÁCIA DE IMITAR-ME!
POIS VOU-ME VALER DOS MEUS PODERES DE BRUXA PARA PREGAR-LHE UMA PEÇA!
PARE! VOCÊ SERÁ AGORA UMA FADA BOA!
HIA', HIA'! QUE BOLA! ESTÁ VESTIDO DE BRUXA E AGE COMO UMA FADA BOA!
VOU SEGUI-LO DE PERTO PARA DIVERTIR-ME.
OH! ALI ESTÁ MEU PAI DISFARÇADO!
CHIU! PRECISAMOS SURPREENDÊ-LO POR TRÁS PARA DESMASCARÁ-LO!
LOBINHO E OS ANÕEZINHOS PENSAM QUE É O LÔBO...
MAS É A BRUXA MESMO!
OH! ESSA É QUE É A BRUXA!
OS ANÕEZINHOS! AFINAL CAÍRAM NAS MINHAS GARRAS!
VOU JÁ TRANSFORMÁ-LOS EM OBJETOS E DEPOIS PARTIREI EM MINHA VASSOURA VOADORA!

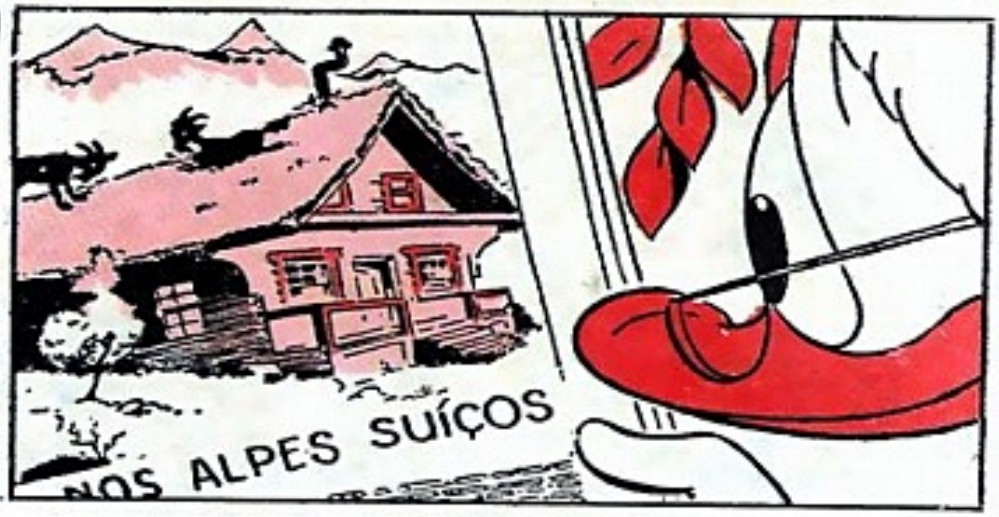
Copyright 1958 Walt Disney Productions


HI, HI, HI! AGORA NÃO PODERÃO INCOMODAR-ME MAIS!
MAS COMO A BRUXA IA OLHANDO PARA TRÁS...
BONQ!
...NÃO VÊ A ÁRVORE E COLIDE COM ELA...
ENTÃO SUAS VÍTIMAS VOLTAM AO ESTADO NORMAL.
AAH! AINDA BEM!
TAMBÉM O LÔBO MAU VOLTA A SER O MESMO...
E ENTÃO...
VOU RECUPERÁ-LOS!
CHI! O PAPAI APANHOU OS TRÊS PORQUINHOS!
VAMOS SERRÁ-LO, DIGO, CERCÁ-LO!
HOJE VOU TER COSTELETAS DE PORCO NO CARDÁPIO!
SOLTE-OS, OU NÓS O AMASSAREMOS!
OS ANÕEZINHOS!
MA... MA... MAS EU ESTAVA APENAS BRINCANDO! QUERIA LEVÁ-LOS ATÉ MINHA CASA PARA SERVIR-LHES UMA CEIA!
E É ISSO MESMO QUE O LOBÃO SE VÊ OBRIGADO A FAZER...
BAH!
Fim

Copyright 1958 Walt Disney Productions

Cabras no TELHADO

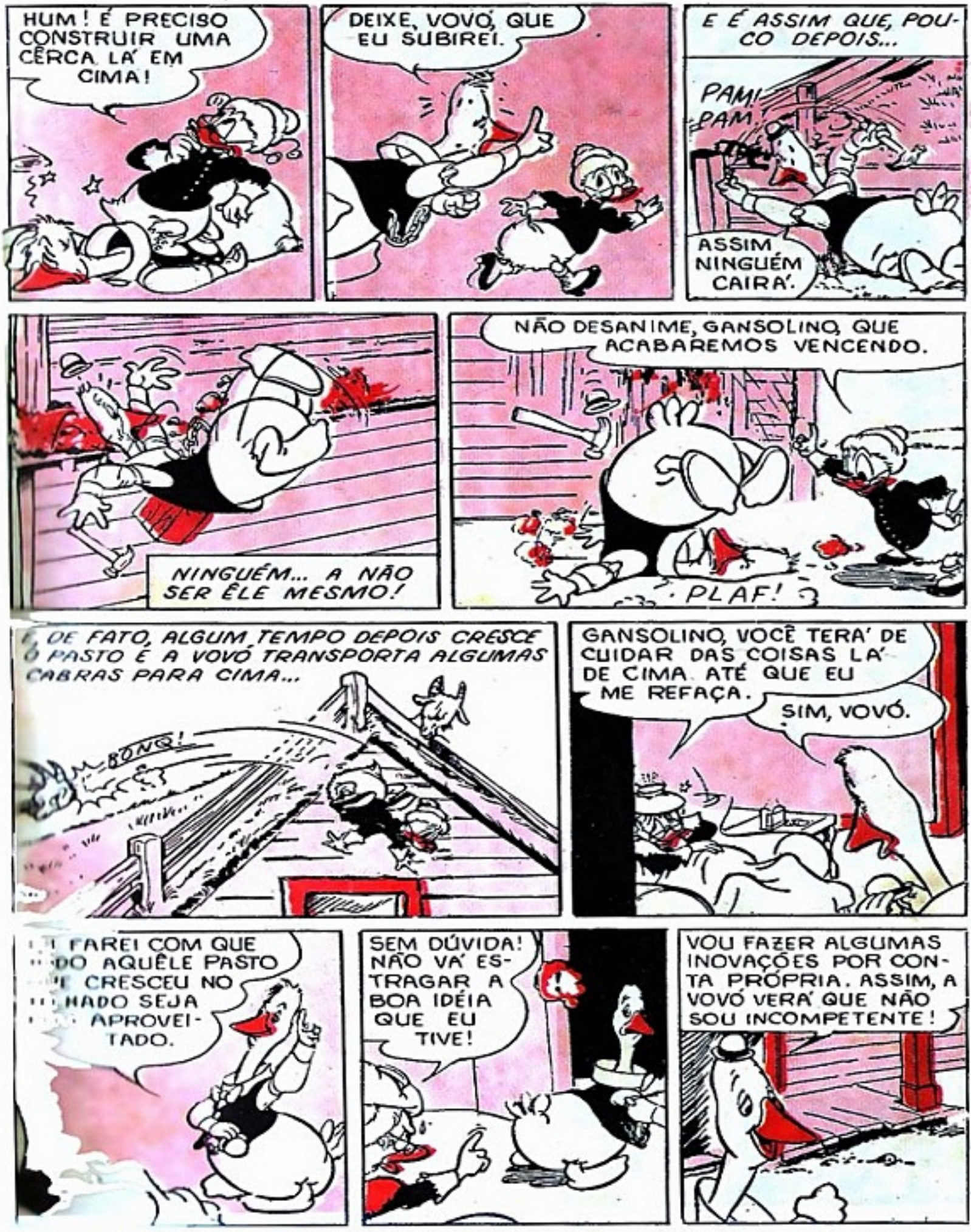
Por WALT DISNEY



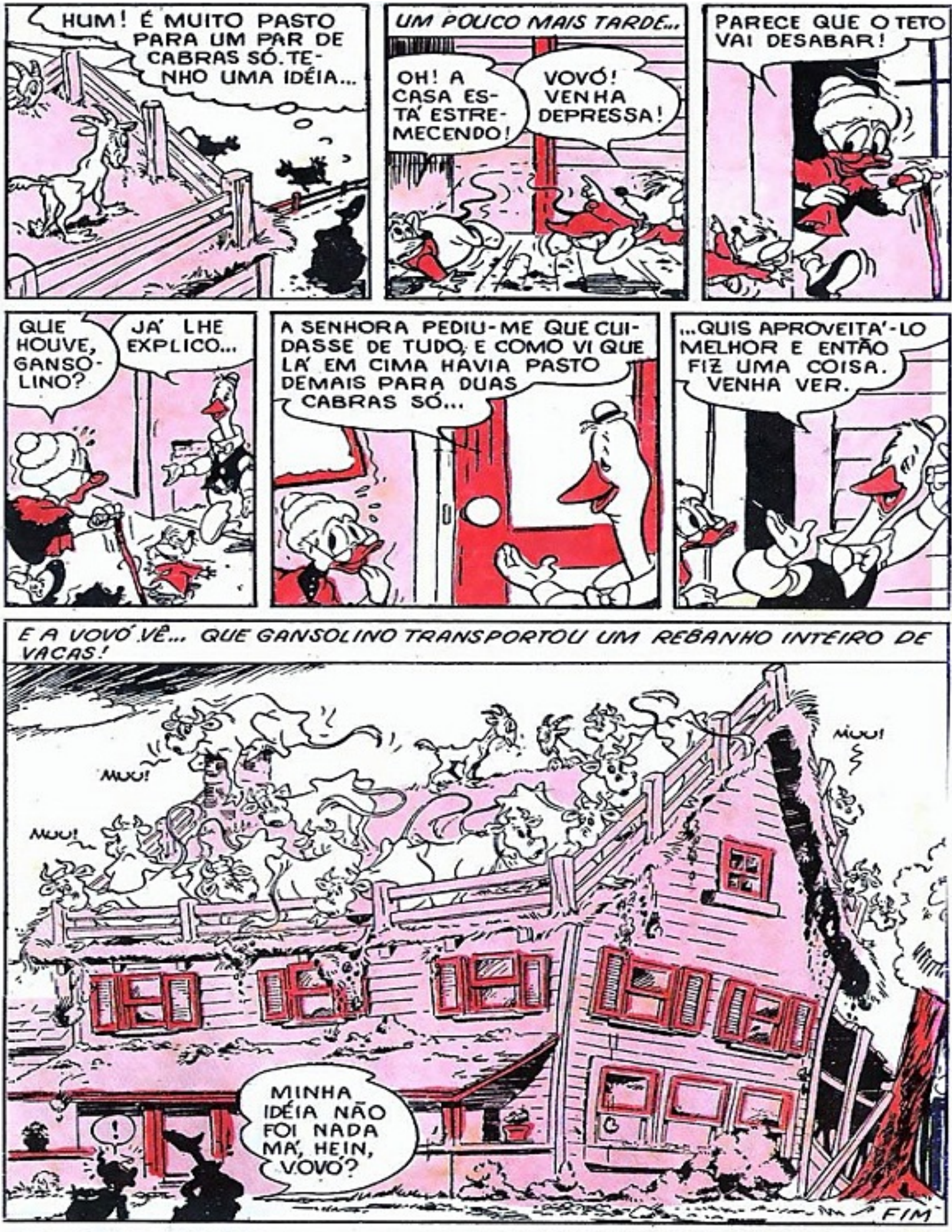
Copyright 1958 Walt Disney Productions

AFINAL...
VIU, COMO PARA TUDO HÁ UMA SOLUÇÃO, GANSOLINO?
SIM, SIM, MAS QUANTO TRABALHO! UF!
QUE ESTÁ FAZENDO A VOVÓ?
QUER CRIAR CABRAS NO TELHADO.
POUCO DEPOIS...
VEJA! A VOVÓ ESTÁ ESPALHANDO SEMENTES SÔBRE A TERRA DO TELHADO!
SERÃO SEMENTES DE CABRAS?
LOGO AS SEMENTES GERMINARÃO E TEREMOS UM BOM PASTO.
MAS, SÚBITAMENTE, A VOVÓ ESCORREGA E CAI DO TÉLHADO...
SOCORRO! ESTOU CAINDO!
NÃO SE AFLIJA, VOVÓ! EU VOU APARAR A SENHORA!
GANSOLINO APARA A VOVÓ, MAS QUEM SE ACHATA NO CHÃO É ÊLE...
UUF!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

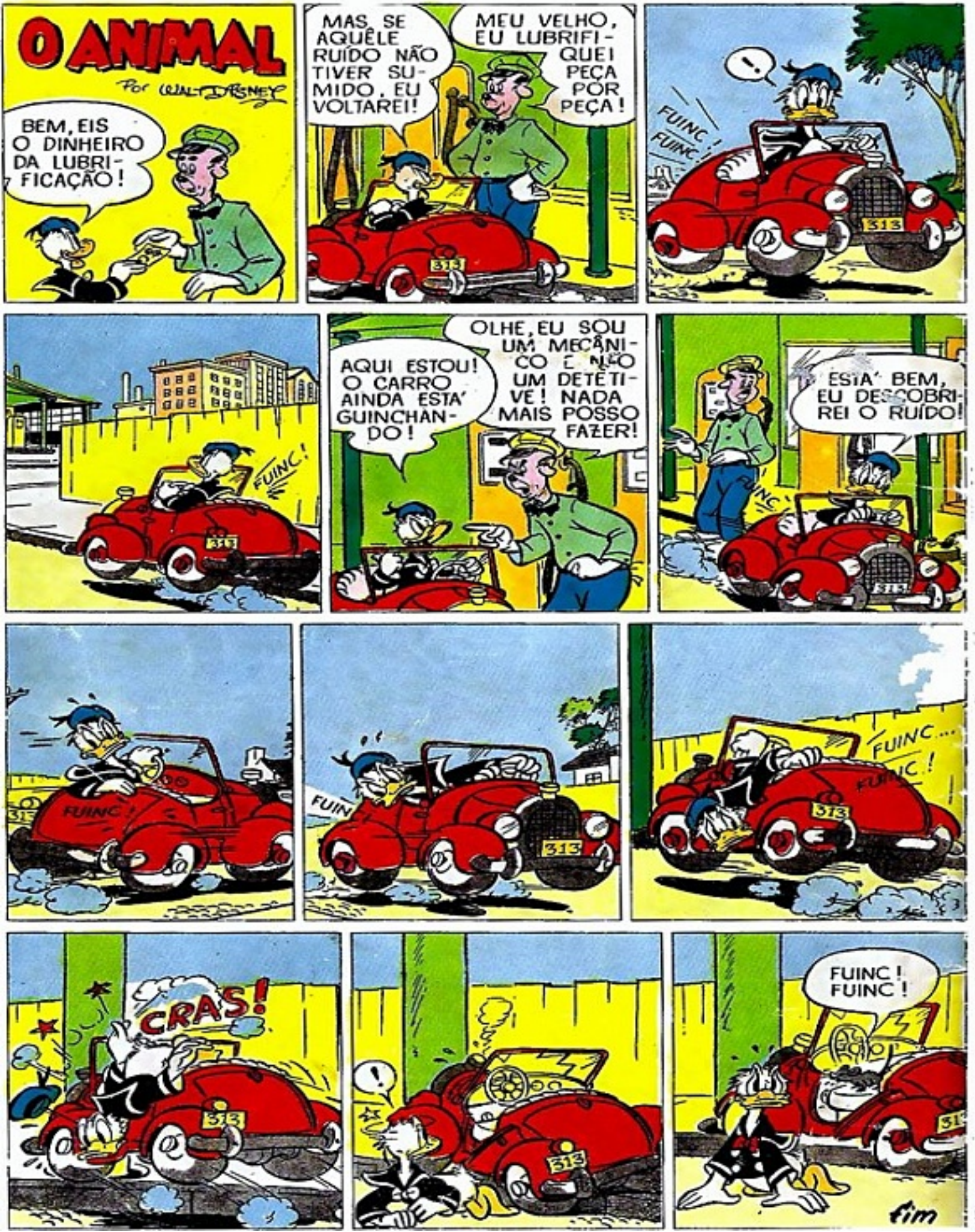

HUM! É PRECISO CONSTRUIR UMA CÊRCA LÁ EM CIMA!
DEIXE, VOVÓ, QUE EU SUBIREI.
E É ASSIM QUE, POUCO DEPOIS...
PAM! PAM!
ASSIM NINGUÉM CAIRÁ.
NINGUÉM... A NÃO SER ÊLE MESMO!
NÃO DESANIME, GANSOLINO, QUE ACABAREMOS VENCENDO.
PLAF!
E, DE FATO, ALGUM TEMPO DEPOIS CRESCE O PASTO E A VOVÓ TRANSPORTA ALGUMAS CABRAS PARA CIMA...
BONG!
GANSOLINO, VOCÊ TERÁ DE CUIDAR DAS COISAS LÁ DE CIMA ATÉ QUE EU ME REFAÇA.
SIM, VOVÓ.
FAREI COM QUE DO AQUÊLE PASTO QUE CRESCEU NO NADO SEJA APROVEITADO.
SEM DÚVIDA! NÃO VÁ ESTRAGAR A BOA IDÉIA QUE EU TIVE!
VOU FAZER ALGUMAS INOVAÇÕES POR CONTA PRÓPRIA. ASSIM, A VOVÓ VERÁ QUE NÃO SOU INCOMPETENTE!

Copyright 1958 Walt Disney Productions


HUM! É MUITO PASTO PARA UM PAR DE CABRAS SÓ. TENHO UMA IDÉIA...
UM POUCO MAIS TARDE...
OH! A CASA ESTÁ ESTREMECENDO!
VOVÓ! VENHA DEPRESSA!
PARECE QUE O TETO VAI DESABAR!
QUE HOUVE, GANSOLINO?
JÁ LHE EXPLICO...
A SENHORA PEDIU-ME QUE CUIDASSE DE TUDO, E COMO VI QUE LÁ EM CIMA HAVIA PASTO DEMAIS PARA DUAS CABRAS SÓ...
...QUIS APROVEITÁ-LO MELHOR E ENTÃO FIZ UMA COISA. VENHA VER.
E A VOVÓ VÊ... QUE GANSOLINO TRANSPORTOU UM REBANHO INTEIRO DE VACAS!
MUU!
MUU!
MUU!
MINHA IDÉIA NÃO FOI NADA MÁ, HEIN, VOVÓ?
!
FIM

Copyright 1958 Walt Disney Productions

móveis MODERNOS
WALT DISNEY
PRECISO LIVRAR-ME DESTES VELHOS CABIDES!
DOIS CRUZEIROS PELO LOTE!
PODE LEVAR!
EU... EU JÁ NÃO O CONHEÇO DE ALGUM LUGAR?
QUEM SABE?
HUMM...
ALUGAM-SE CARROÇAS
?
GENE
ENTRADA LATERAL
DE MANHÃ...
PROCURA ALGUM MÓVEL DE CLASSE, SENHOR?
MEUS CABIDES!
MOBILIÁRIO MODERNO
MODERNO E BARATO
POBRE MICKEY! E EU PENSEI QUE ELE ESTIVESSE PROGREDINDO!
FIM


O ANIMAL
Por WALT DISNEY
BEM, EIS O DINHEIRO DA LUBRIFICAÇÃO!
MAS SE AQUÊLE RUÍDO NÃO TIVER SUMIDO, EU VOLTAREI!
MEU VELHO, EU LUBRIFIQUEI PEÇA POR PEÇA!
FUINC! FUINC!
313
FUINC!
AQUI ESTOU! O CARRO AINDA ESTÁ GUINCHANDO!
OLHE, EU SOU UM MECÂNICO E NÃO UM DETETIVE! NADA MAIS POSSO FAZER!
ESTÁ BEM, EU DESCOBRIREI O RUÍDO!
FUINC!
FUIN
FUINC... FUINC!
CRAS!
FUINC! FUINC!
fim

CHUTINOSACO

SCANS BY:

3 DECADES OF SCANS PRESERVED * ESQUILOSCANS *

www.chutinosaco.blogspot.com